

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>Nominierte Kurzfilme:</b>					
<b>1. Ab zum Teich – Lea hilft den Kröten auf die Sprünge</b>	R/A: Milena Virchow K: Martin Beume	10	WDR Reihe „neuneinhalb“ 2016	Auf die Krötenwanderung, fertig, los! Es ist Frühling und für Kröten bedeutet das: Ab zum Teich! Doch ihre Reise dorthin ist sehr gefährlich. Tausende Kröten sterben jedes Jahr auf ihrer Wanderung. Lea findet: Dagegen muss man etwas tun. Film zu sehen unter: <a href="http://www.ardmediathek.de/tv/neuneinhalb-das-Nachrichtenmagazin-f%C3%BCr/Ab-zum-Teich-Lea-hilft-den-Kr%C3%B6ten-auf-/Das-Erste/Video?bcastId=431486&amp;documentId=34574306">http://www.ardmediathek.de/tv/neuneinhalb-das-Nachrichtenmagazin-f%C3%BCr/Ab-zum-Teich-Lea-hilft-den-Kr%C3%B6ten-auf-/Das-Erste/Video?bcastId=431486&amp;documentId=34574306</a>	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>2. Ausgetütet – Jona bekämpft die Plas- tikflut</b>	R/A: Sarah Schultes	10	WDR Reihe „neuneinhalb“ 2016	Egal wo man beim Stadtbummel hinsieht: eine wahre Plastiktüten-Flut. Nach dem Einkauf landen sie meist direkt im Müll. Der sorglose Umgang mit den Tüten führt zu einem großen Problem. Deshalb haben Jona und seine Klimabotschafter-AG der Plastiktüte den Kampf angesagt! Mit einer großen Aktion in Osnabrück wollen sie die Stadt Osnabrück Plastiktüten-frei bekommen. Film zu sehen unter: <a href="http://www.ardmediathek.de/tv/neuneinhalb-das-Nachrichtenmagazin-f%C3%BCr/Ausget%C3%Bctet-Jona-bek%C3%A4mpft-die-Plastikfl/Das-Erste/Video?bcastId=431486&amp;documentId=32189306">http://www.ardmediathek.de/tv/neuneinhalb-das-Nachrichtenmagazin-f%C3%BCr/Ausget%C3%Bctet-Jona-bek%C3%A4mpft-die-Plastikfl/Das-Erste/Video?bcastId=431486&amp;documentId=32189306</a>	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>3. Drei Umweltspots zum Thema „Boden“:  Solitäter  Beerdigung  Heiße Ware</b>	R: Thomas Frick	3	Ravir Film  Eingereicht durch Sukjuma arts e.V. Dresden	1. Solitäter: Der Patient, der sich da in einem lebensbedrohlichen Zustand befindet, ist alles andere als gewöhnlich. Mit schwerem Gerät bemühen sich die Solitäter, versiegelten Stadtboden vor dem Erstickungstod zu bewahren.  2. Beerdigung: Auf einer Beerdigung spricht die Pfarrerin tröstende Worte zur Trauergemeinde. Und dennoch ist nicht alles so wie es scheint. Müll im Aushub des Grabes. Müll zerstört Boden. Eine bodenlose Frechheit.  3. Heiße Ware: Eine alte Fabrikrüine in Leipzig. Finstere Gestalten dealen mit heißer Ware. Eine schick gekleidete Frau betritt die Szenerie. Was sucht sie in dieser zwielichtigen Gegend?	DVD

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>4. Das Blut, das wir sahen - (The Blood We Saw)</b>	R/A: Josephine Links	14	Filmuniversität Babelsberg „Konrad Wolf“ 2016	Flüchtlinge in Deutschland und ihre Schicksale: Wie vergeht die Zeit - wartend, hoffend, fürchtend - nach einer Flucht in der Hoffnung auf ein Stück Zukunft? Ein Container-Dorf für Flüchtlinge am Rande der Stadt – ein Transitraum, in dem sich der Alltag der Menschen mit Erinnerungen und Bildern ihrer Vergangenheit verbindet. Der Film erkundet dieses Leben im Schwebestadium und gibt eine Ahnung davon, wie es Menschen gehen muss, die alles hinter sich gelassen haben und das Erlebte doch niemals vergessen können.	DVD -ab Klassenstufe 7
<b>5. Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor</b>	R/A: Christian Asmussen, Matthias Bruhn K: Felix Herzog	11	Deutschland 2015	Ein poetischer Animationsfilm über das Älterwerden, über Demenz und über das Zusammenleben der Generationen - nicht nur für Kinder.	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>6. Grünes Wunder – Können Algen das Klima retten?</b>	R/A: Nasibah Sfar K: NN	9:30	WDR Reihe „neuneinhalb“ 2016	Algen sind grün, glitschig und stinken – dachte Johannes bisher. Aber diese winzigen Lebewesen haben auch eine Riesen-Kraft und können helfen, unser Klima zu retten. Sie verbrauchen nämlich jede Menge Kohlendioxid, also genau das Gas, das unserem Klima so schadet. Im Forschungszentrum Jülich werden deswegen Milliarden von Mikroalgen gezüchtet. Film zu sehen unter: <a href="http://www.ardmediathek.de/tv/neuneinhalb-das-Nachrichtenmagazin-f%C3%BCr/Gr%C3%BCnes-Wunder-K%C3%B6nnen-Algen-das-Klima-r/Das-Erste/Video?bcastId=431486&amp;documentId=35013350">http://www.ardmediathek.de/tv/neuneinhalb-das-Nachrichtenmagazin-f%C3%BCr/Gr%C3%BCnes-Wunder-K%C3%B6nnen-Algen-das-Klima-r/Das-Erste/Video?bcastId=431486&amp;documentId=35013350</a>	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>7. Iwan und der Wolf</b>	R/A: Anna Levinson	5	Filmuniversität Babelsberg „K. Wolf“ 2015	Um ein richtiger Mann zu werden, muss der kleine Iwan eine Mutprobe bestehen, in der es darum geht, einen Wolf zu erschießen. Doch ist es gar nicht so einfach. Denn der Wolf und Iwan sind sich auf Anhieb sympathisch.	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>8. James Blond</b>	R/A: Natalia Sinelnikova Viktor Gallandi, Johannes Blech K: Marcus Lauterbach D: Sebastian Müller-Stahl, Matthias Renger	2	Filmuniversität Babelsberg „K. Wolf“ 2016	Als Mr. Q James Blond im Museum trifft, um ihm die neusten technischen Errungenschaften für seine Mission zu übergeben, winkt Blond nur ab. Bis Mr. Q ihm endlich das überreicht, wonach Blond gesucht hat. Ein Werbespot für Elektromobilität im Zeichen der Energiewende und für Klimaschutz.	DVD BlueRay

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>9. Kopfüber</b> (Kurzfilm mit Animation)	R/A: Daniel Thomaser Animation: Anna Rosa Stohldreier Montage: David J. Rauschnig	11:18	Kabinett Film Lissi Muschol  Deutschland 2016	Im Sommer 2011 springt Daniel kopfüber ins Wasser. Danach ist alles anders. Ein Strudel aus Bildern vor und nach dem Unfall erzählt seine Geschichte vom Umfallen und Aufstehen. Ein Film über die Kraft von Freundschaft, den Sog der Erinnerungen und die Sensibilisierung für die Gefahr, durch einen unachtsamen Moment querschnittsgelähmt zu sein. Aber auch das unerschöpfliche Gefühl von Hoffnung, wieder einmal geheilt zu sein.	DVD DCP -ab Klassenstufe 7
<b>10. Riesenkamell und Schokokuss</b>	R/A: Meike Fehre K: Meike Fehre D: Frido Fehre	6:38	Deutschland 2016 Ahoifilm Animationsfilm	Riesenkaramell und Schokokuss erzählt von zwei Kindheiten in der DDR und BRD in den 70er und 80er Jahren, von den kleinen Unterschieden der Süßigkeiten, Autos und Märchenfiguren. Ein kleiner Film mit großem Diskussionsbedarf für Kinder <b>ab Klassenstufe 4</b> .	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>11. Robin und Necki</b>	R/A: Beatrice Viktoria Matis, Jana Johanna Krämer	7	Filmuniversität Babelsberg „K. Wolf“ 2015 P: Jana Johanna Krämer Ina Werner ZDF	In der dunklen Kanalisation sitzt die kleine rotbraune Maus Robin inmitten seiner gesammelten Schätze. Durch die eklige Nacktschnecke Necki fällt Robins größter Schatz versehentlich in das Wasser der Kanalisation: ein Buch mit ihm unbekanntem, wunderschönen Landschaftsbildern. Um es zu retten, verlässt Robin sein Revier und gewinnt dabei in Necki einen wunderbaren Freund.	DVD -ab Klassenstufe 1
<b>12. Schattenfuchs</b>	R/A und Animation: Damaris Zielke	11	<a href="http://www.damariszielke.de">www.damariszielke.de</a> P: Damaris Zielke 2016	Ein kleiner Fuchs macht unerwartete Bekanntschaft mit seinem Schatten. Gemeinsam tollen sie durch den Wald und spielen Verstecken. Beim Suchen erfährt das Fuchslein viel über andere Tiere und ihre Lebensgewohnheiten.	DVD -ab Klassenstufe 1
<b>13. Schmutziger Deal: Wie die Politik den Atomkonzernen zu Millionen-Klagen verhilft</b>	R: Jan Schmitt, Nikolaus Steiner K: Elke Braun, Tobias Bader	6	WDR Monitor-Beitrag 2015	Pünktlich zum Jahreswechsel ist die letzte Klage eingegangen: Fast 900 Millionen Euro fordern die großen deutschen Atomkonzerne vom Staat, weil sie ihre ältesten Atomkraftwerke nach der Kernkraftwerkskatastrophe von Fukushima vorübergehend stilllegen mussten. Alles nur ein großer Schwindel? Geheime Dokumente, die MONITOR vorliegen, belegen nun: Spitzenpolitiker haben den Konzernbossen offenbar maßgeblich dabei geholfen, ihre riesigen Schadenersatzforderungen zu stellen. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W72WS5mAWtQ">https://www.youtube.com/watch?v=W72WS5mAWtQ</a>	DVD -ab Klassenstufe 7

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>14. Spinnereien – Faszination auf acht Beinen</b>	R/A: Diana Peßler K: NN	10	WDR Reihe „neuneinhalb“ 2016	Viele Menschen ekeln sich vor Spinnen oder haben sogar Angst vor ihnen. Johannes gehört zum Glück nicht dazu und geht ganz entspannt auf Spinnenexkursion. Im Naturerlebnispark in Kleinostheim erfährt er, dass Spinnen uns Menschen einen riesengroßen Gefallen tun! Außerdem produzieren sie ein wahres Wundermaterial: Spinnenseide. Film zu sehen unter: <a href="http://www.ardmediathek.de/tv/neuneinhalb-das-Nachrichtenmagazin-f%C3%BCr/Spinnereien-Faszination-auf-acht-Beine/Das-Erste/Video?bcastId=431486&amp;documentId=35071980">http://www.ardmediathek.de/tv/neuneinhalb-das-Nachrichtenmagazin-f%C3%BCr/Spinnereien-Faszination-auf-acht-Beine/Das-Erste/Video?bcastId=431486&amp;documentId=35071980</a>	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>15. Wenn Spatzen schmatzen</b>	R/A: Elisa Klement A: Bärbel Klement K: Marian Nitschke D: Ruben Rautenstrauch, Tina Haseney, Peter Obermann	11	2016 Deutschland Kurzspielfilm	Willi ist fünf und hat einen Hund, einen ganz besonderen. Doch weil manche Erwachsene das nicht verstehen, landet Schnuffi im Müll. Aber Phantasie heißt: alles geht! Und schon fliegt Willi eine neue Idee zu. Ein kleiner poesievoller Film - nicht nur für Kinder. Film zu sehen unter: <a href="https://vimeo.com/166412608">https://vimeo.com/166412608</a> Passwort: 15spatzen	DVD -ab Klassenstufe 1

**Nominierte Filme:**

<b>1. Amurtiger</b>	R/A: Henry M. Mix K: Henry M. Mix	45	BR 2015 Red: Bernd Strobel P: Henry M. Mix	Amur-Tiger sind die weltweit am nördlichsten lebenden Tiger, die sich diesen winterkalten Lebensraum erschlossen haben. Nicht selten sinken die Temperaturen auf unter minus 40 Grad. Im kurzen ussurischen Sommer steigen sie regelmäßig bis auf über 30 Grad. Der Landstreifen am Japanischen Meer ist dicht besiedelt und Holzfäller-Camps schieben sich immer tiefer in die Taiga. Die Tiger können kaum noch wie gewohnt wandern, ohne zunehmend auf menschliche Ansiedlungen zu stoßen. Das Reich des Herrschers der Taiga ist bedroht. Die fernöstlichen Wälder werden geplündert, abgeholzt und exportiert. Reiche Russen chartern Kleinflugzeuge und machen Jagdausflüge tief hinein in die Wildnis. Auch die Wilderei auf zentrale Beutetiere des Tigers, das sind Kragenbären, Sikahirsche und Wildschweine, bedroht die noch etwa 400-500 wilden Amur-Tiger. Bleibt die Frage: „Wird es in 20 Jahren noch wilde Tiger auf unserer Erde geben“? Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HhcdUG0FSXE&amp;t=60s">https://www.youtube.com/watch?v=HhcdUG0FSXE&amp;t=60s</a>	DVD Blueray
---------------------	--------------------------------------	----	---	--	----------------

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<p><b>2. Angeln verbieten? Freizeitangler und Naturschutz</b></p>	<p>R/A: Ulf Marquardt  K: Katja Kieslich, Bernd Stemmer, Gabriela Samberger-Löfflad  Red.: Katharina Finger, Nicole Schneider</p>	<p>44</p>	<p>ZDF/3Sat 2016  Subkoordination Wissenschaft</p>	<p>Angeln ist ein weit verbreitetes Hobby - allein in Deutschland entnehmen Freizeitfischer den Flüssen, Seen und Meeren jährlich 45.000 Tonnen Biomasse – das entspricht etwa der Menge, die die gesamte kommerzielle Binnenfischerei fangen darf. Mit dem Entnehmen und dem Einsetzen von Fischen üben sie einen erheblichen Einfluss auf das aquatische Ökosystem aus.  Die Europäische Union setzt sich für eine nachhaltige Fischereipolitik ein und sieht seit diesem Jahr bei einigen Fischarten deutlich reduzierte Fangquoten vor. Sollte diese Fangquotenregelung nicht auch für die Freizeit- und nicht nur für kommerzielle Fischer angestrebt werden?  Film zu sehen unter: <a href="http://www.3sat.de/mediathek/?mode=play&amp;obj=57166">http://www.3sat.de/mediathek/?mode=play&amp;obj=57166</a></p>	<p>DVD</p>
<p><b>3. Arktis im Wandel</b></p>	<p>R/A: Kevin McMahon, Axel Gomille  K: John Minh Tran, Damir Chytil, Sven Wildenhayn  Red.: Martin Ordolff Leitung: Volker Angres</p>	<p>28</p>	<p>ZDF Reihe: planet e 2015  <b>Zum Paris-Gipfel: Alfred-Wegener-Institut</b></p>	<p>Riesige Gletscher schmelzen. Lässt sich dieser Wandel noch aufhalten? Dafür interessiert sich Professor Dr. Peter Lemke vom Alfred-Wegener-Institut für Polar- und Meeresforschung. Kaum jemand kennt sich im hohen Norden so gut aus wie er.  Die Auswirkungen sind äußerst vielfältig. Moschusochsen sterben an Parasiten, die es in der Arktis früher nicht gab. Eisbären können vielerorts nicht mehr auf dem Eis jagen. Und wenn der Permafrost im Boden schmilzt, dann rutschen ganze Hänge ab.  Der Film zeigt in spektakulären Aufnahmen, wie dramatisch sich der hohe Norden verändert.  Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nN0sDj-gK0A">https://www.youtube.com/watch?v=nN0sDj-gK0A</a></p>	<p>DVD  -ab Klassenstufe 7</p>
<p><b>4. Auf dem Abstellgleis - Die Bahn in der Krise</b></p>	<p>R: Kathrin Thüringer, Michael Coredo  K: Sebastian Wagner, Felix Korfmann</p>	<p>44</p>	<p>2016  ZDF Zoom</p>	<p>„Unternehmen Zukunft“ war der Werbeslogan der Deutschen Bahn in den 1990er Jahren. Heute ist davon kaum noch etwas zu spüren und es häufen sich die schlechten Nachrichten. – 2015 machte die Bahn wohl 1,3 Milliarden Euro Verlust und die Pünktlichkeit der Züge ist so schlecht wie selten zuvor. Der Film beleuchtet, wie es dazu kommen konnte und fragt, welche Zukunft der Konzern hat.  Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DasZLcNEKHM">https://www.youtube.com/watch?v=DasZLcNEKHM</a></p>	<p>DVD</p>

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>5. Auf der Zielgeraden</b>  (The Common Goal - Ruanda)	R/A: Johanna Ickert  K: David Schittek	40	Deutschland 2016  Filmuniversität Babelsberg „Konrad Wolf“	In Ruanda ist auch zwei Jahrzehnte nach dem Völkermord noch immer fast jede Entwicklung durch das schwere geschichtliche Erbe geprägt. Nun soll es „vorangehen“ - und zwar gemäß dem Leitbild des „Green Worth“. Ein Ziel des Regierungsprogramms „Vision 2020“ ist, jeden ruandischen Haushalt mit einem energieeffizienten Holzofen auszustatten.  Der Film begleitet die Mitarbeiterinnen der NGO „Safer Rwanda“ bei der Produktion und Verteilung der Öfen und ermöglicht tiefe Einblicke in eine Gesellschaft im Wandel.	DVD  DCP
<b>6. Ausgetrocknet. Brasilien in Not</b>	R: Anónio Cascais  K: Nikolaus Tarouquella  Red.: Ulrike Franz	44	ZDF/3Sat 2016	Brasilien leidet an einer der schlimmsten Wasserkrisen seiner Geschichte. Wie kann es sein, dass einem der wasserreichsten Länder der Welt das Wasser ausgeht? António Cascais geht auf Spurensuche – zu Wort kommen Umweltschützer wie der berühmte Fotograf Sebastião Salgado, Politiker, Agrarindustrielle und die betroffene Bevölkerung.  Film zu sehen unter: <a href="http://www.3sat.de/mediathek/?mode=play&amp;obj=60528">http://www.3sat.de/mediathek/?mode=play&amp;obj=60528</a>	DVD
<b>7. Ausgezwitchert – Singvögel in Gefahr</b>	R/A: Friederike Lorenz, Red. NDR: Kathrin Becker	44	NDR / SWR 2016  Reihe „betrifft“	Vogelliebhaber stellen fest, dass sie meist nur noch Spatzen, Amseln und Meisen beobachten können. Kinder haben die einst weit verbreiteten Vogelarten wie Kiebitz oder Lerche noch nie gesehen. Eine der wichtigsten Ursachen für das Verschwinden der Vögel ist der Futtermangel. Denn die industrielle Landwirtschaft verbannt mit dem Einsatz von Pestiziden immer radikaler Unkraut und Insekten aus den Monokulturen. Und in den Gärten wird viel mehr Wert auf Ordnung und Sauberkeit als auf Rückzugsmöglichkeiten für Vögel gelegt. So verschwindet ihr Lebensraum immer mehr: Täglich wird in Deutschland offener Boden in der Größenordnung von mehr als 110 Fußballfeldern zubetoniert.  Film zu sehen unter: <b>Verfügbar bis 26.04.2017   Quelle: SWR</b> <a href="http://www.ardmediathek.de/tv/betrifft-/Ausgezwitchert-Singv%C3%B6gel-in-Gefahr/SWR-Fernsehen/Video?bcastId=1100786&amp;documentId=34941122">http://www.ardmediathek.de/tv/betrifft-/Ausgezwitchert-Singv%C3%B6gel-in-Gefahr/SWR-Fernsehen/Video?bcastId=1100786&amp;documentId=34941122</a>	DVD  -ab Klassenstufe 4

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>8. Der Chiemsee - Reihe: Wildes Deutschland</b>	R/A: Jan Haft K: Kay Ziesenhenne, Max Kölbl, Jan Haft, Fabian Fischer	44	ARTE 2016 P: Melanie Haft Nautilusfilm GmbH	<p>Obwohl er seit seiner Entstehung ständig schrumpft, ist der Chiemsee heute Bayerns größter See am Fuße der bayerischen Alpen. Vor 10 000 Jahren wurde der Chiemsee aus einem Gletscher geboren. Er wird heute von mehreren Flüssen wie Tiroler Ache oder Prien gespeist und hat nur einen Abfluss: die Alz bei Seenbruck. Mit seinen drei Inseln: Herreninsel, Fraueninsel und Krautinsel und der beeindruckenden Alpenkulisse lockt er jährlich eine halbe Million Urlauber an. Zugvögel rasten am See auf ihrer Reise gen Süden bzw. Norden. Der Film stellt die Lebewesen, die am und im See leben, vor und zeigt, wie empfindlich der Kreislauf der Natur auf Störungen durch den Menschen reagiert.</p> <p>Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-wpMauv4pMA">https://www.youtube.com/watch?v=-wpMauv4pMA</a></p>	DVD BlueRay  -ab Klassenstufe 4
<b>9. Code of Survival oder Die Geschichte vom Ende der Gentechnik</b>	R: Bertram Verhaag A: Bertram Verhaag, Eva Linke K: Waldmar Hauschild, Gerald Fritzen, Thomas Willke	100	Kino-Dokumentarfilm Denkmal-Film GmbH Bertram Verhaag, München 2016 Pandora Film-Verleih	<p>Millionen Tonnen „Roundup“ mit seinem Hauptwirkstoff Glyphosat werden Jahr für Jahr weltweit auf die Felder gebracht. Die erschreckenden Konsequenzen: Vergiftete Böden, resistente Superunkräuter, verseuchtes Getreide und krankes Vieh. Doch setzen vor allem die USA weiterhin auf Gentech-Anbau. Dass es auch anders geht, beweisen drei nachhaltige Projekte in Indien, Ägypten und Deutschland. Die heilende Kraft der biologischen Landwirtschaft setzt darauf, den Boden besser zu hinterlassen als er vorgefunden wurde. Nur so können auch zukünftige Generationen auf unserem Planeten überleben.</p>	DVD BlueRay  DCP  -ab Klassenstufe 7
<b>10. Fahrradkrieg, der – Wem gehört die Stadt</b>	R/A: Claus Hanischdörfer, SWR: Thomas Michel, Hans-Michael Kassel	45	SWR Reihe „betrifft“ 2016	<p>E-Bikes boomen und beanspruchen ihren Platz im Straßenverkehr. Nur - wem gehört die Stadt? Radler beklagen sich über rücksichtslose Autofahrer. Fußgänger und Autofahrer empören sich über "Rambo-Radler", die Sonderrechte für sich in Anspruch nehmen. Und alle fühlen sich im Recht im Kampf um jeden Meter Straße.</p> <p>Film zu sehen unter: <b>Verfügbar bis: 12.7.2017, Quelle SWR</b> <a href="http://swrmediathek.de/player.htm?show=b6ad6350-480d-11e6-a659-0026b975e0ea">http://swrmediathek.de/player.htm?show=b6ad6350-480d-11e6-a659-0026b975e0ea</a></p>	DVD

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>11. Falsches Signal – Wie die Bahn beim Güterverkehr versagt</b>	Von Hermann Abmayr, SWR: Tilman Achtnich, Hans-Michael Kassel	44	SWR Reihe „betrifft“	LKW verstopfen die Autobahnen, Autofahrer sind verärgert; dabei verspricht die Politik seit vielen Jahren, Güter von der Straße auf die Schiene zu bringen. Warum schafft es Deutschland nicht? Und warum will die Deutsche Bahn den Schienengüterverkehr noch weiter abbauen? - Was früher noch mit der Bahn kam, wird heute oft nur noch auf der Straße angeliefert. Zum Beispiel die Bananen aus den Nordseehäfen. Dabei zeigt der Schweizer Lebensmittel-Händler Migros, dass es auch anders geht. Nicht nur in die Bananenreifereien kommen die empfindlichen Früchte auf dem Schienenweg. Die Hälfte aller Waren wird in den Zentrallagern des Unternehmens per Bahn angeliefert. Film zu sehen unter: <b>Verfügbar bis: 17.5.2017</b> <a href="http://swrmediathek.de/player.htm?show=45406df0-1b9b-11e6-be5d-0026b975e0ea">http://swrmediathek.de/player.htm?show=45406df0-1b9b-11e6-be5d-0026b975e0ea</a>	DVD
<b>12. Flussrevival</b>	R/A: Susanne Isabel Yacoub A: Vera Hertlein-Rieder K: Achim Burkart	32	Deutschland 2015 Landschaftsarchitektur + Video Dokumentarfilm	Flüsse sind ein Landschaft gewordenes Gedächtnis, aber zumeist als nützlicher Transportweg eingedeicht. Im Havelland wird die Havel auf mehr als 100 Kilometern von einer Wasserstraße zum naturnahen Fluss in der derzeit größten Flussrenaturierung Europas. Warum jemand als Kind beschließt, seinen Fluss zu retten, wie eine Sternenenthusiasten die Dunkelheit in Schutz nimmt und weshalb einer der letzten Elbfischer trotz Existenzverlust noch mal von vorne beginnt - Jede Gesellschaft entscheidet über den Raum, den sie ihren letzten wilden Flüssen zugesteht.	DVD
<b>13. Frühlingswelten</b>	R/A: Annette Scheurich, K: Alexandra und Steffen Seiler, Marlen Hundertmark, Klaus Scheurich Red: Gabriele Conze	45	Deutschland 2015 WDR Marco Polo Film AG Dokumentarfilm	Der Frühling ist die Zeit des Neuanfangs und frischen Lebens. Nie ist die unbändige Kraft der Lebensfreude so greifbar wie in dieser Jahreszeit. Ob in Wäldern, auf Wiesen und Feldern oder in Gärten – überall erwacht die Natur aus dem Winterschlaf: Die Welt wird wieder bunt. Die Magie des Frühlings in all seiner Pracht steht im Fokus dieses Films. Außergewöhnliche Tiergeschichten, mal heiter, mal dramatisch, lassen eine ganz besondere Frühlingsatmosphäre entstehen. Fröhlich, amüsant und spannend zugleich, verdeutlicht der Film auf eindrucksvolle Weise, dass der Frühling in Deutschland die schönste Jahreszeit ist. Film zu sehen unter: <a href="http://www.dailymotion.com/video/x400rn2?GK_FACEBOOK_OG_HTML5=1">http://www.dailymotion.com/video/x400rn2?GK_FACEBOOK_OG_HTML5=1</a>	DVD BluRay  -ab Klassenstufe 1



Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>14. Giraffen - Giganten hautnah</b>	R/A: Herbert Ostwald K: Klaus Scheurich, Boas Schwarz, Erik Sick, Roland Gockel	50	2015 Österreich  Red.: <i>Terra Mater</i>  - in Koproduktion mit <i>National Geographic Channel</i>	Jeder kennt sie, viele mögen sie, aber kaum jemand weiß etwas über sie – außer, dass Giraffen die größten Tiere der Welt sind. Genauer gesagt, die höchstgewachsenen. Aber selbst für viele Tierfilmer sind die Langhalse bestenfalls Nebendarsteller auf Afrikas Naturbühne. Wohl weil Giraffen eher unspektakulär wirken: groß, aber langweilig - doch das gilt nur für den ersten Blick. Der Film rückt die Riesen nun endlich in den Mittelpunkt. Das Ergebnis ist ein ebenso unterhaltendes wie informatives Porträt der Giraffe mit all ihren verblüffenden Eigenschaften und Verhaltensweisen.	DVD  -ab Klassenstufe 4
<b>15. Goldene Gene</b>	R/A: Wolfgang Konrad, Ursula Hausbauer, Clemens Stachel  K: Leena Koppe	90	2016 Österreich  Dokumentarfilm	Tiefgefroren und körperlos lagern die Gene von Millionen Pflanzen, Tieren und Menschen in Biobanken rund um die Welt. In diesen modernen Zeitkapseln reisen alte Träume Richtung Zukunft: Die Rettung vom Aussterben bedrohter Tierarten, das Ende des Hungers auf der Welt, ein Menschenleben ohne Krankheiten. Doch Biobanken tun mehr als das. Sie stellen unsere Sicht auf die Welt infrage. Was bedeutet es, im genomischen Zeitalter ein Teil der Natur zu sein?  Die Speicherung der DNA von allem Leben ist eines der größten internationalen Forschungsvorhaben der kommenden Jahrzehnte.	DVD  -ab Klassenstufe 9
<b>16. Große Zuckerlüge, die - ist Zucker Gift?</b>	R: Michèle Hozer A: Roxana Spicer  K: Neville Ottey  Red.: Sabine Bubeck-Paaz  Leitung: Martin Pieper	85	USA 2015 ZDF/Arte  Dokumentation	Ist Zucker Gift? Wie hat es die Lebensmittelindustrie geschafft, dass wir uns diese Frage nicht mehr - oder viel zu selten - stellen? Über 40 Jahre lang hat "Big Sugar" es geschafft, die Welternährung zu verzuckern. Doch die Kritiker der Zuckerindustrie haben dazugelernt, die Wissenschaft sammelt neue Erkenntnisse. "Die große Zuckerlüge" - eine bittersüße Investigation. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OOI3BASfk94">https://www.youtube.com/watch?v=OOI3BASfk94</a>	DVD
<b>17. Grüße aus Fukushima</b>	R/A: Doris Dörrie K: Hanno Lentz	90	Spielfilm Deutschland 2016	Marie (Rosalie Thomass) fährt für eine Hilfsorganisation nach Fukushima, um in den Notunterkünften als Clown ein wenig Heiterkeit zu verbreiten. Dort trifft sie auf die siebzijährige Geisha Satomi (Kaori Momoi), die zurück in die Sperrzone will. Marie hilft ihr dabei und lernt von Satomi mit Verlust und den Gespenstern der Vergangenheit zu leben. Dieser ergreifende und mehrfach ausgezeichnete Film wird als Plädoyer für die Richtigkeit unseres Atomausstiegs zur Diskussion gestellt.	DVD  DCP

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>18. Die Havel-Reihe: Wildes Deutschland</b>	R: Svenja und Ralph Schieke K: Ralph Schieke	43	Deutschland 2015 rbb/Arte Dokumentarfilm	Die Entdeckungsreise entlang der Havel von der Quelle bis zur Mündung zeigt spektakuläre Naturschauspiele zwischen Müritz, Potsdam und Elbe - von kämpfenden Seeadlern über junge Biber bis hin zu einem Wiedehopf. Die außergewöhnliche Flussreise lässt aus ungewöhnlichen Blickwinkeln ein intimes Porträt dieser Region entstehen.	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>19. Hannes Jaenicke im Einsatz für Delfine</b>	R/A: Eva Maria Gfirtner, Judith Adelhoch K: Markus Strobel Tim Henkel	45	ZDF, 2016 Tango Film München	Seit 50 Millionen Jahren leben Delfine auf dem Planeten. Sie sind die größte Familie der Wale. Hannes Jaenicke besucht Forscher und berichtet über die Gefahren, die den Meeressäugern drohen. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jRct0FPYxoQ">https://www.youtube.com/watch?v=jRct0FPYxoQ</a>	DVD
<b>20. Hunger</b>	R: Angela Andersen A: Angela Andersen und Claus Kleber K: Thorsten Thielow	53	ZDF Zoom 2016	Die Dokumentation sucht an unterschiedlichen Orten der Welt Antworten auf die Frage, warum immer noch Millionen Menschen an Hunger leiden, obwohl auf unserem Planeten mehr als genug Nahrungsmittel produziert werden und warum Wassermangel sich sowohl in Entwicklungsländern als auch Industriestaaten zur existentiellen Bedrohung entwickelt. Diese weltweite Bestandsaufnahme wird ganz aus der persönlichen Perspektive von Claus Kleber erzählt. Überwiegend stehen dafür einfache Menschen im Mittelpunkt. Neben berührenden Momenten von Leid und Tapferkeit in der Not richtet der Film auch den Fokus auf optimistische und visionäre Protagonisten. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XXqNOTGUGz8">https://www.youtube.com/watch?v=XXqNOTGUGz8</a>	DVD -ab Klassenstufe 7
<b>21. Insektengifte – Schleichende Gefahr vom Acker</b>	R/A: Bernd Welz K: Futa Nagao, Robert Dinges, Peter Lemper	29	Deutschland/ Japan 2015 ZDF Reihe: plant e	Neonicotinoide sind Insektenvergiftungsmittel, die manche für eine Wunderwaffe auf dem Acker halten. Aber das Gift tötet nicht nur Schädlinge, sondern bedroht schon in kleinstmengen auch Menschen. Die Pestizide wirken als Nervengift tödlich auf Insekten und bilden dauerhaft Rückstände in Pflanzen. Japanische Wissenschaftler haben jetzt in Versuchen nachgewiesen, dass Neonicotinoide sich verheerend auf die Gehirnentwicklung von Föten und Säuglingen auswirken können. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J0Z2HK0ge_A">https://www.youtube.com/watch?v=J0Z2HK0ge_A</a>	DVD

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>22. Island – Der Vatnajökull Nationalpark</b>	R/A: Bernd Reufels K: Tiemo Fenner	58	Deutschland 2016, Dokumentarfilm  ZDF-Reihe „Im Zauber der Wildnis“	In Islands jungem Vatnajökull Nationalpark begleitet ein Kamera- team ein Jahr lang Ranger, Forscher und Abenteurer „hinter den Kulissen“. Größter Nationalpark und größter Gletscher Europas – der Vatnajökull lockt mit Feuer und Eis. Der Film fragt in Island nach der Zukunft eines der großen Schutzgebiete der Erde. Film zu sehen unter: <b>verfügbar bis 28.03.2021</b> <a href="http://www.zdf.de/ZDFmediathek/beitrag/video/2700916/Im-Zauber-der-Wildnis---Island">http://www.zdf.de/ZDFmediathek/beitrag/video/2700916/Im- Zauber-der-Wildnis---Island</a>	DVD
<b>23. Landstück</b>	R/A: Volker Koepp K: Lotta Kilian	122	Kino-Dokumentarfilm  Vineta Film P: Volker Koepp  2016  Verleih: Salzgeber  Trailer: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UI41GSzKGBk">https://www.youtub e.com/watch?v=UI41 GSzKGBk</a>	In der Uckermark wird seit Jahrhunderten Landwirtschaft betrieben. Die weitgeschwungenen Felder reichen bis zum Horizont. Als die LPG der DDR abgewickelt wurden, konnten sich die Äcker erholen. Naturschutzgebiete sind entstanden und bäuerliche Familienbetriebe haben sich auf ökologischen Anbau umgestellt. Doch die globale Gier nach Land hat auch den Norden Brandenburgs erreicht. Der Staat verkauft das Land zu Höchstpreisen inzwischen an ortsfremde Großinvestoren. Monokulturen, Windräder, Tiermastbetriebe und Biogasanlagen verändern das Landschaftsbild. Der Film handelt vom Leben der Menschen in dieser dünnbesiedelten Gegend. Er besucht seine unmittelbaren Nachbarn, Dorfbewohner, Zugezogene, Landwirte und Umweltschützer wie Prof. Michael Succow. Sie erzählen von ihrem Alltag, ihren Sorgen und Visionen.	DVD  BlueRay  DCP
<b>24. Lausitz ohne Kohle?</b>	R/A: Anne Holzschuh, André Kartschall K: Jan Urbanski, Robert Schneider, Matthias Neumann	45	Deutschland 2016  Die rbb-Reporter	Die Lausitz wird zum Spielball der Energiewende. Mit Braunkohle ist zurzeit kein Geld zu verdienen, zudem gilt der fossile Brennstoff als Klimakiller Nummer eins. Seitdem der Energiekonzern Vattenfall den Verkauf der Braunkohlesparte in der Lausitz angekündigt hat, ist die ganze Region verunsichert. Es geht um Tausende Arbeits- plätze, Steuereinnahmen und die Perspektive einer ganzen Region – andererseits Unmengen an Treibhausgasen, die Existenz von Dörfern. Zukunftsängste auf allen Seiten: bei den Kohlekumpeln und den Kommunen genauso wie bei den von Abaggerung betroffenen Dörfern. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jsoFQQcvMLE">https://www.youtube.com/watch?v=jsoFQQcvMLE</a>	DVD  -ab Klassenstufe 7

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>25. Lena Love</b>	R/A: Florian Gaag K: Christian Rein FBW-Prädikat: Besonders wertvoll	96	Spielfilm, Deutschland 2015 Kinostart: 22.9.2016 Alpenrepublik Filmverleih Trailer: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n1KGAhcZydw">https://www.youtube.com/watch?v=n1KGAhcZydw</a>	Lena (Emilia Schüle), 16, kreativ und hochsensibel, fühlt sich in der Vorortsiedlung, in der sie lebt, zunehmend ausgegrenzt und unverstanden. Mit dem begabten Künstler Tim (Jannik Schümann) findet sie einen erster Flirt, der aber jäh endet, als sich Lenas beste Freundin Nicole (Kyra Sophia Kahre) an Tim heranmacht. Tief enttäuscht schüttet Lena ihrem neuen Chat-Freund Noah ihr Herz aus. Noch ahnt sie nicht, wer sich tatsächlich hinter diesem Account verbirgt. Ein hinterhältiges Spiel nimmt seinen Lauf, danach wird für Lena und alle Beteiligten nichts mehr so sein, wie es einmal war. Ebenso spannend wie aufwühlend führt der Film als Thriller die Wirkung von Mobbing unter Jugendlichen vor. Besonders die Rolle von sozialen Medien wird kritisch beleuchtet und regt zur Auseinandersetzung mit Cybermobbing und Mobbing-Prävention an. Unterrichtsmaterial: <a href="http://www.alpenrepublik.eu/downloads/lena/Medienn%C3%A4dagogische_Materialien_LenaLove.pdf">http://www.alpenrepublik.eu/downloads/lena/Medienn%C3%A4dagogische_Materialien_LenaLove.pdf</a>	DVD BlueRay DCP -ab Klassenstufe 7
<b>26. Letzte Chance für unser Klima – Worauf es jetzt ankommt</b>	R: Christian Jentzsch K: André Wawro, Harald Schmuck Red.: Johanna Holzhauser	45	Deutschland, USA, England WDR 2015/2016	Polkappen und Gletscher schmelzen, der Meeresspiegel steigt. Überschwemmungen zerstören das Hab und Gut der Menschen, Dürren vernichten ganze Ernten. Während sich die Menschen in den westlichen Metropolen noch in Sicherheit wiegen, sind es bislang meist die Armen in den südlichen Ländern, die besonders leiden. Doch auch in reichen Ländern wie den USA geht in manchen Regionen heute schon das Trinkwasser aus. Langfristig, da ist sich seit dem Klimagipfel von Paris die Weltgemeinschaft einig, wird es alle treffen. Deshalb ist es so wichtig, die Beschlüsse schnell umzusetzen, doch schon beim Kohleausstieg gibt es Widerstände, auch in Deutschland. Gleichzeitig geht es um den Blick nach vorne: Weltweit werden z. Z. neue Modelle entwickelt, wie man mit den bereits unumkehrbaren Klimaschäden in Zukunft umgehen wird. Und wie endlich diejenigen Verantwortungen übernehmen müssen, die den weltweiten CO <sub>2</sub> -Ausstoß anheizen – die Produzenten von Öl- und Kohle-Energie. Film zu sehen unter: <b>Verfügbar bis 25.07.2017</b> <a href="http://mediathek.daserste.de/Reportage-Dokumentation/Letzte-Chance-f%C3%BCr-unser-Klima/Video?bcastId=799280&amp;documentId=36761210">http://mediathek.daserste.de/Reportage-Dokumentation/Letzte-Chance-f%C3%BCr-unser-Klima/Video?bcastId=799280&amp;documentId=36761210</a>	DVD -ab Klassenstufe 7

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>27. Lotumi und der Rote Tanz</b>	R/A/K: Frank Feustle  Weitere Informationen: <a href="http://www.kika.de/schau-in-meine-welt/charaktere/lotumi-schau-in-lotumis-welt100.html">http://www.kika.de/schau-in-meine-welt/charaktere/lotumi-schau-in-lotumis-welt100.html</a>	25	KIKA 2015  Dokumentarfilm für Kinder  FF-movie.tv	Lotumi ist 13 Jahre alt und verbringt die meiste Zeit mit seinem besten Freund Ales. Die Jungen gehören zum Volk der Massai, das in Ostafrika lebt. Beide haben einen Traum: Sie wollen bald möglichst Moran werden. Moran, das sind die legendären Krieger der Massai. Sie zelebrieren den roten Tanz mit hohen Sprüngen, züchten Kamele und tragen wunderschönen Schmuck. All das gehört zum Kriegerdasein. Aber die Moran müssen auch das Dorf beschützen, z.B. vor wilden Tieren und Viehdieben. Auf Lotumi und Ares wartet die wohl spannendste Zeit ihres Lebens. Sie müssen im Busch eine Lehrzeit bestehen, schwierige Prüfungen bewältigen und Entbehrungen ertragen. Sie werden auf sich allein gestellt sein, unter freiem Himmel schlafen und sich selbst versorgen. Versagen sie, müssen sie ein Jahr warten und die Lehrzeit wiederholen. Schaffen sie es aber, werden sie in den Kreis der Krieger aufgenommen und dürfen am roten Tanz teilnehmen.	DVD+ BluRay  -ab Klassenstufe 4
<b>28. Der Luther-Code Teil 1: Sprung in die Freiheit</b>	R: Alexandra Hardorf, Wilfried Hauke A: Wilfried Hauke K: Ralf Gemmecke, Matthias Kind, Lür Wangenheim, Kacper Lisowski	52	ARTE / rbb 2016  Eikon Media P: Ulli Pfau	500 Jahre Reformation und die Welt, in der wir heute leben: Wie ist der moderne Mensch entstanden? Und ist er vorbereitet, die Zukunft zu meistern? Junge Genforscher, Astrophysiker, Aktivisten, Blogger und Unternehmer geben Antworten. Unser heutiges Bild der Welt gründet ganz wesentlich auf den Folgen der Reformation und den Errungenschaften der Renaissance im 16. Jahrhundert. Heute stehen wir erneut inmitten einer Zeitenwende von epochalem Ausmaß: Durch Globalisierung und die digitale Revolution hat der Mensch Einfluss auf das Klima und das Fortbestehen der Erde. Film zu sehen unter: <b>Verfügbar bis 27.01.2017</b> <a href="http://www.arte.tv/guide/de/050784-001-A/der-luther-code-1-6">http://www.arte.tv/guide/de/050784-001-A/der-luther-code-1-6</a>	DVD  -ab Klassenstufe 7
<b>29. Manganknollen vom Meeresgrund – Goldrausch im Pazifik</b>	R/A: Friederike Lorenz A: Tamar Baumgarten-Nook K: Bastian Barenbrock, Joachim Seck, Dieter Stürmer	51	ARTE / ZDF 2015  Gruppe 5 Filmproduktion, Köln	Manganknollen sehen aus wie verkohlter Blumenkohl – sie sollen die neue Metallquelle für unsere technologisierte Gesellschaft werden. Aber sie liegen vier Kilometer und tiefer auf dem Boden des Pazifiks versteckt. Ihr Abbau würde in die Kreisläufe der Tiefsee eingreifen und ein Ökosystem gefährden, das wir kaum verstehen. Doch die Förderung scheint schon beschlossene Sache. Film zu sehen unter:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CD_NEtZP5Yo">https://www.youtube.com/watch?v=CD_NEtZP5Yo</a>	DVD

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>30. Milchflut. Melken bis zum Ruin</b>	R/A: Monika Anthes, Edgar Verheyen, Christoph Würzburger  K: Ralf Gemmecke, Roland Fenselau, Florian Lengert	43	SWR 2016  Reihe „betrifft“	Wie kann es sein, dass Vollmilch inzwischen billiger ist als Mineralwasser? Und warum produzieren die Bauern trotzdem immer mehr und melken sich damit in den Ruin? „Wachse oder weiche“ – nach diesem Muster haben sich viele Milcherzeuger in der Vergangenheit massiv verschuldet. Berater und Politik hatten sie dazu ermutigt, in der Hoffnung, dass Milch aus Deutschland und Europa weltweit immer ihre Abnehmer finden werde. Auch darum war im April 2015 die sogenannte „Milchquote“ gefallen – eine Produktionsbeschränkung, die 31 Jahre lang die Milcherzeugung in Europa drosseln sollte. Der freie Markt lässt nun die erzeugten Mengen weiter steigen und die Preise für Milch noch weiter sinken. Viele Bauern sitzen in der Schuldenfalle und melken sich immer tiefer in den Ruin. Bleibt der Export von Milchprodukten. Eine „Sintflut“ billiger Milch überschwemmt die Länder Afrikas. Somit zahlten auch die Menschen dort einen bitteren Preis für die billige Milch in Europa. Film zu sehen unter: <a href="http://www.swr.de/betrifft/betrifft-milch-melken/-/id=98466/did=17450618/nid=98466/artdtu/">http://www.swr.de/betrifft/betrifft-milch-melken/-/id=98466/did=17450618/nid=98466/artdtu/</a>	DVD
<b>31. Neben den Gleisen</b>	R/A: Dieter Schumann  K: Michael Kockot	52	Kino-Dokumentarfilm Deutschland 2016 basthorster filmmanufaktur P: Dieter Schumann  Trailer: <a href="http://neben-den-gleisen-film.de/trailer/">http://neben-den-gleisen-film.de/trailer/</a>	Eine Kiosk-Kneipe am Bahnhof des mecklenburgischen Boizenburg: Täglich kehren hier Schichtarbeiter, Rentner, Hartz-IV-Empfänger und arbeitslose Jugendliche ein, Stammtischgespräche, manchmal hart an der Grenze. Gleichzeitig wendet sich ihr Blick den Flüchtlingen zu, die täglich an dem Kiosk vorbeiziehen. Geschichten der Flucht und im Bombenhagel getöteten Verwandten gegen diffamierende Gerüchte auf Facebook. Dennoch, bei aller Verunsicherung und trotz der diffusen Ängste, durch die Flüchtlinge sozial noch stärker abgehängt zu werden, gibt es Momente, in denen das Mitgefühl für das Schicksal des anderen überwiegt. Das macht, trotz der Affinität des Stammtischs zu rechten Lösungen, doch etwas Hoffnung. Genau darin liegt das große Verdienst dieses Films, der hilft, soziale Entwicklungen besser zu verstehen.	DVD BlueRay DCP

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>32. Passion for Planet</b>	A/R/K: Werner Schuessler	98	2015 Kino-Dokumentarfilm are u happy Films & INDI FILM Camino-Filmverleih	Der Film schickt uns auf eine Abenteuerreise rund um den Globus in die Arbeits- und Lebenswelten von sechs Natur- und Tierfilmern: Des kanadischen Filmemachers <b>Rob Stewart</b> , der gegen die Dezimierung der weltweiten Haibestände kämpft, des Deutschen <b>Jan Haft</b> bei der mühsamen Suche nach positiven Beispielen für den Artenschutz, der Inderin <b>Rita Banerji</b> , die mit der Wilderei bei der verarmten Landbevölkerung konfrontiert ist, und <b>Mark Shelley</b> aus Kalifornien, der mit seinen kritischen Filmen auf Widerstand bei Kollegen und Fernsehsendern stößt. Die Österreicher <b>Michael und Rita Schlamberger</b> haben in Sambia damit zu kämpfen, dass ihre Auftraggeber verlangen, Idyllen jenseits der rauen Realitäten zu erzeugen. Letztlich eint sie vor allem eine gemeinsame Passion: Die Liebe für die Natur und der Kampf, sie zu erhalten. Film zu sehen unter: <a href="https://vimeo.com/146373872">https://vimeo.com/146373872</a> Passwort: planetpassion 2015	DVD DCP
<b>33. Power to Change - Die EnergieRebellion</b>	R/A: Carl A. Fechner K: Philipp Baben der Erde  <u>Unterrichtsmaterial:</u> <a href="http://filmpresskit.de/index.php?kategorie=kino&amp;ID=1499&amp;src=new&amp;art=text">http://filmpresskit.de/index.php?kategorie=kino&amp;ID=1499&amp;src=new&amp;art=text</a>	94	Kino-Dokumentarfilm Fechnermedia Kinostart: 17.03.2016  <u>Infos:</u> <a href="http://powertochange-film.de/">http://powertochange-film.de/</a>  Change Filmverleih	Nach „Die 4. Revolution“ präsentiert Carl-A. Fechner mit seinem neuen Kinofilm die Vision einer demokratischen, nachhaltigen und bezahlbaren Energieversorgung aus 100 % erneuerbaren Energien. Der Film ist ein eindrucksvolles Plädoyer für eine rasche Umsetzung der Energiewende und erzählt mitreißende Geschichten von Kämpfern, Tüftlern und Menschen wie Du und Ich. - Ein Film, der einen Punkt hinter die Weltuntergangsszenarien und abgehobenen Diskussionen um die Machbarkeit der Energiewende setzt: Kurzweilig, spannend und ohne moralischen Zeigefinger.	DVD Blu Ray DCP -ab Klassenstufe 7
<b>34. Die Reise der Schneeeulen</b>	R/A: Klaus Weißmann, K: Dietmar Nill, Brian McClatchy  Red.: Gabriele Conze (WDR) und Udo Zimmermann (BR)	44	Arte/WDR 2012-2015  Naturfilm – Klaus Weißmann	Der Film nimmt uns mit auf die abenteuerliche Rundreise der Schneeeulen vom Hohen Norden bis nach Mitteleuropa und zurück. Er zeigt, wie sich Tiere in der Zauberwelt des Winters den unwirtlichen frostigen Bedingungen anpassen und welche phantastischen Strategien es gibt, den lebensbedrohlichen Winter zu überleben. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vf1jfuGwLI">https://www.youtube.com/watch?v=vf1jfuGwLI</a>	DVD -ab Klassenstufe 4

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>35. Die Rückkehr der Wanderfalken</b>	R/A: Klaus Weißmann, Dietmar Nill, Brian McClatchy K: Dietmar Nill, Brian McClatchy	44	WDR 2011-2015 naturfilm Klaus Weißmann	Der Film erzählt die spannende Geschichte vom Niedergang und Wiederaufstieg des Wanderfalken in Deutschland. Das Umweltgift DDT führte in den 1970er Jahren fast zum Aussterben der Falken. Von nur etwa 23 verbliebenen Brutpaaren in Süddeutschland erholte sich der Bestand langsam. Heute brüten fast 1000 Paare über alle Bundesländer verteilt. Die Rückkehr des Wanderfalken ist eine Erfolgsgeschichte des deutschen Naturschutzes. Film zu sehen unter: <a href="http://www.dailymotion.com/video/x4kpefg">http://www.dailymotion.com/video/x4kpefg</a>	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>36. Seebblind – Der wahre Preis der Frachtschiffahrt</b>	R/A: Denis Delestrac K: Jordi Esgleas Red.: Kai Henkel	90	Spanien, Frankreich 2016  Polar Star Films Barcelona mit La Compagnie des Taxi- Brousse: Laurent Mini und Karim Samai	Etwa 90 Prozent der in der westlichen Welt konsumierten Produkte kommen aus Übersee. Ob Jeans, Computer oder Lippenstifte, sie haben oft eine Schifffahrt um den ganzen Globus hinter sich. Und dennoch sind sie billiger als Produkte, die hierzulande hergestellt werden. Die Frage ist: Wer zahlt den Preis? Heute werden jedes Jahr etwa 18 Millionen Container auf den Schifffahrtsrouten der Welt befördert. Das ist eine so gigantische Fracht, dass sie nicht mehr wirklich zu kontrollieren ist. Waffen, Drogen, Menschenhandel. Die Zollbehörden können das wahre Ausmaß nur anhand von Stichproben erahnen. Hinzu kommen extreme Umweltschäden durch Abgase und Havarien, Lohndumping bei den Seeleuten und massive Steuerflucht durch das System der Billigflaggen. Die gesamte Frachtschiffindustrie liegt dabei in den Händen weniger Magnaten, die einen bedeutenden Einfluss auf die Weltwirtschaft und auf ganze Regierungen ausüben. Film zu sehen unter: (Titel unter YouTube: Der sterbende Planet) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ANsgf2vXke8&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=ANsgf2vXke8&amp;feature=youtu.be</a>	DVD
<b>37. Sonne, Wind und Wut – wird die Energiewende ausgebremst?</b>	R/A: Solveig Frick, Sonja Jürschik  K: Michele Parente, Ulf Neumann, Torsten Groß	29	Deutschland 2016 Reihe: ZDF Zoom	Saubere Energie aus Sonne, Wind und Wasser, die jeder, der möchte, selbst erzeugen kann. Das war die Idee des Gesetzes über Erneuerbare Energien - EEG, das 2010 beschlossen wurde. Der Film fragt nach, was aus der Energiewende, die nach der Reaktorkatastrophe von Fukushima unter Hochdruck in die Wege geleitet wurde, geworden ist. Deutschland wollte Vorreiter sein. Dazu gehörte auch die Abkehr von fossilen Brennstoffen, allen voran Braunkohle. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k5uinbDF5p8&amp;list=PL7fdXqq9ZNUuAHvBE0jgm1I6EDzps4NQz&amp;index=49">https://www.youtube.com/watch?v=k5uinbDF5p8&amp;list=PL7fdXqq9ZNUuAHvBE0jgm1I6EDzps4NQz&amp;index=49</a>	DVD



Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>38. Tote Tiere, kranke Menschen</b>	R/A: Andreas Rummel K: Sebastian Jacobi	45	ARTE / MDR 2015 Arte-Themenabend	Glyphosat und seine Folgen: Seit Mitte der 90er Jahre werden Teile Europas von einem geheimnisvollen Tiersterben heimgesucht. Auch Landwirte erkrankten. Wissenschaftler standen lange vor einem Rätsel, bis man in den Tieren hohe Mengen des Pestizids Glyphosat fand. Allein in der europäischen Landwirtschaft Europas werden jährlich Millionen Liter solcher Pestizide eingesetzt. Die Internationale Krebsforschungsagentur der Vereinten Nationen - IARC - hat das Pflanzengift als "wahrscheinlich krebserregend" eingestuft. Damit kommt sie zu einer anderen Bewertung als das Bundesinstitut für Risikobewertung in Berlin, das Glyphosat für ungefährlich für den Menschen hält. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iMA4HxZ1hc">https://www.youtube.com/watch?v=iMA4HxZ1hc</a>	DVD
<b>39. Die Tricks der Lebensmittelindustrie</b>	R/A: Thomas Lischak K: Björn Schneider, André Götzmann, Svn Bender, Romek Watzlawik Red.: Michael Gries, Leitung: Ursula Schmidt	44	ZDF P: story house productions Reihe: ZDF zeit 2016	Der enorme Konkurrenzdruck in der Lebensmittelindustrie sorgt dafür, dass Hersteller immer ausgefeiltere Tricks anwenden, um uns ihre oft minderwertigen Produkte schmackhaft zu machen. Geniale Idee oder Verbrauchertäuschung? Viele Kniffe sorgen dafür, dass minderwertige Zutaten teuer verkauft werden. Lebensmitteltechniker Sebastian Lege zeigt die verblüffendsten Beispiele. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MNV1z8diZ7A">https://www.youtube.com/watch?v=MNV1z8diZ7A</a>	DVD -ab Klassenstufe 4
<b>40. Unser Trinkwasser in Gefahr</b>	R/A: Andreas Orth K: Jens Warnecke Red.: Sabine Reifenberg	45	NDR 2016 Reihe: 45 Minuten	Experten finden immer öfter giftige Rückstände im Trinkwasser: Legionellen. Die giftigen Bakterien nisten nicht nur in Kühlwerken, sondern auch in Wasserleitungen und Duschen. Durch einen Anstieg der Nitratbelastung aus landwirtschaftlichem Dünger auf die Böden droht es für immer zu versalzen. Oder Medikamentenrückstände, tausende verschiedener Stoffe gibt es. Viele landen mit dem Urin der Patienten im Abwasser. Viele Verbraucher sind verunsichert und filtern ihr Wasser vor dem Trinken. Was Wasserfilter wirklich nützen und welche Vorsorgemaßnahmen ergriffen werden müssen, um unser Trinkwasser zu schützen, zeigt dieser Film. Film zu sehen unter: <b>Verfügbar bis 30.05.2017</b> <a href="http://www.ardmediathek.de/tv/45-Min/Unser-Trinkwasser-in-Gefahr/NDR-Fernsehen/Video?bcastId=12772246&amp;documentId=35632002">http://www.ardmediathek.de/tv/45-Min/Unser-Trinkwasser-in-Gefahr/NDR-Fernsehen/Video?bcastId=12772246&amp;documentId=35632002</a>	DVD -ab Klassenstufe 7

Titel	R/A (Regie/ Autor) K (Kamera) D (Darsteller)	Zeit in Min.	Jahr Genre Produzent	Inhalt	Memo
<b>41. Was von Kriegen übrig bleibt</b>	R/A: Karin Leukefeld, Markus Matzel,  K: Markus Matzel  Red.: Johanna Holzhauer, WDR Klaus Wölfle, BR	44	WDR, BR 2016  P: Markus Matzel	Irak, Syrien, Jemen - Armeen aus aller Welt kämpfen im Hexenkessel der Weltgeschichte. Und in Europa: Anschläge in Paris, Brüssel und in der Türkei – während Millionen Menschen auf der Flucht sind. Gleichzeitig boomt die Waffenindustrie. Unter dem Motto "Sicherheit und Verteidigung" werden alle zwei Jahre in Abu Dhabi die neuesten Waffen präsentiert. Robotersoldaten werden entwickelt, sogar Atomwaffen modernisiert. Die Menschen im Irak fühlen sich mit ihrem Leid von der internationalen Gemeinschaft allein gelassen. Jedoch übernehmen zivilgesellschaftliche Gruppen oder Soldaten Verantwortung, die die Schrecken des Krieges erlebt haben. Film zu sehen unter: <b>verfügbar bis 21.03.2017 (ab 20 Uhr)</b> <a href="http://www.daserste.de/information/reportage-dokumentation/dokus/sendung/was-von-kriegen-uebrig-bleibt-100.html">http://www.daserste.de/information/reportage-dokumentation/dokus/sendung/was-von-kriegen-uebrig-bleibt-100.html</a> <b>YouTube:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3bfOa51pHP8">https://www.youtube.com/watch?v=3bfOa51pHP8</a>	DVD  -ab Klassenstufe 9
<b>42. We feed people</b>	R: Nadja Rangol  A/K: Ernst Krell, Tim Greiner  <u>Trailer:</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lf43trFUCxk">https://www.youtube.com/watch?v=lf43trFUCxk</a>	100	P: Krell & Partner GmbH 2015  Infos: <a href="http://schwalbenhof.de">http://schwalbenhof.de</a>	Der Demeter-Schwalbenhof in Berschweiler/Hunsrück, vor mehr als 30 Jahren von Clemens Dorn gegründet, ist ein Mischbetrieb mit Milchwirtschaft und Ackerbau. Einen großen Teil ihrer Produktion vermarktet die Familie in ihrem Hofladen und auf dem Wochenmarkt in Bad Kreuznach selbst. Moderne Landwirtschaft in ihrem ursprünglichen Sinn, Vielfalt statt Monokultur, die sicherstellt, dass auch nachfolgende Generationen einen lebendigen Boden haben. Der Film erzählt viel vom Alltag der Familie Dorn und ihrer Helfer.	DVD
<b>43. Wir tanken Regenwald – Die Lüge vom Öko-Diesel</b>	R/A: Florian Schneider, Ines Rainer  K: Christian Albrecht, Frank Gutsche, Martin Hahn, Markus Kecker, Andreas Nebeling  Red.: Barbara Schmitz	44	WDR 2016  Reihe: die story	Millionen Verbraucher tanken ohne ihr Wissen schon seit Jahren mit jeder Tankfüllung ein Stück Regenwald. Im Namen des Klimaschutzes landen als Biodiesel Millionen Tonnen Raps, Soja und Palmöl im Tank. Dafür gab es Maßnahmen der EU und eine massive staatliche Förderung, wodurch sich eine milliardenschwere und mächtige Industrie entwickelt hat, die durch Lobbyarbeit Druck auf die Politik macht mit dem Ziel, diesen Status Quo beizubehalten. Denn von der gesetzlichen Beimischung von Biokraftstoffen profitieren neben den Landwirten vor allem die Hersteller und die Automobil-Industrie. Film zu sehen unter: <b>verfügbar bis 13.07.2017</b> <a href="http://www1.wdr.de/mediathek/video/sendungen/die-story/video-wir-tanken-regenwald-die-luege-vom-oeko-diesel-100.html">http://www1.wdr.de/mediathek/video/sendungen/die-story/video-wir-tanken-regenwald-die-luege-vom-oeko-diesel-100.html</a>	DVD  -ab Klassenstufe 7

<b>44. Der Wolf vor der Haustür</b>	R/A: Ulli Rothaus K: Jürgen Dombrowski Red.: Heike Schnaar, Rita Stingl	30	ZDF reportage 2016	Der Wolf steht in der EU unter Artenschutz und darf nicht gejagt werden. Vor 150 Jahren in Deutschland ausgerottet, ist er heute bereits in fünf Bundesländern wieder heimisch und vermehrt sich: Z. Z. sind es etwa 350 Tiere, die Deutschland durchwandern oder sesshaft geworden sind. Von der Lausitz bis zum Allgäu macht der Wolf entsprechend Schlagzeilen. Schäfer Tino B. hat gut 20 Schafe verloren, dabei hat er Herdenschutzhunde und drei Esel auf der Weide, die seine Herde schützen sollen. Die üblichen Elektrozäune sind für den Wolf längst kein Hindernis mehr. Der Schäfermeister bastelt an einem neuen Zaunsystem. Landwirte und Züchter fühlen sich in ihrer Existenz bedroht, zumal nur ein Teil ihrer Schäden ersetzt wird. In Dörfern, in denen ein Wolf gesichtet wurde, haben Familien Angst, spazieren zu gehen, lassen Eltern ihre Kinder nicht mehr allein aus dem Haus. Die Wolfs-Freunde dagegen plädieren für eine tierische Willkommenskultur, freuen sich über jedes neue Wolfsrudel und fordern mehr Lebensraum für den Rückkehrer. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WaBxel2VO_E">https://www.youtube.com/watch?v=WaBxel2VO_E</a>	DVD
<b>45. Zugvögel</b> Teil 1 und 2	R/A: Petra Höfer, Freddie Röckenhaus K: Tobias Kaufmann, Peter Tompson, Irmin Kerck, Stefan Urmann, Marcus von Kleist, Frank Roos, Markus Ziegler Arte: Marita Hübinger, ZDF: Friederike Haedicke	85	2015/2016 Arte, ZDF	Teil 1: Kundschafter in fernen Welten: Wie finden Nonnengänse von der Ems in die Arktis? Die zweiteilige Reihe begleitet unsere Zugvögel in alle Welt mit Luftbildern von den Reisen derer, die die „Vogelperspektive“ erfunden haben. Bilder aus der Kinderstube unserer Zugvögel, aufwendige Animationen zeigen ihre realen Reiserouten und Navigationskünste. Gänseküken beim Fliegenlernen. Und der Kamera-Helikopter überquert mit unseren Störchen erstmals gemeinsam die gefährliche Straße von Gibraltar und begleitet sie in der Luft bis nach Tansania und Kenia. Teil 2: Der Kampf ums Überleben: Milliarden von Vögeln sterben jedes Jahr auf ihren Reisen – an Hunger, Durst, Erschöpfung oder Umweltgiften, durch die Jagd, in Windrädern oder Stromleitungen. Fressfeinde attackieren sie in der Luft und an ihren Schlafplätzen. Die Formationstänze der Stare etwa verdanken wir allein den Angriffen von Raubvögeln. Die V-Formation arktischer Wildgänse dagegen ist zugleich Schutz und Energiesparmodus. Warum aber nehmen die Vögel die Strapazen Jahr für Jahr auf sich? Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lJE0HqirbBo">https://www.youtube.com/watch?v=lJE0HqirbBo</a>	DVD -ab Klassenstufe 4

**Filme - außerhalb des Wettbewerbs:**

<b>Faszination Ackerboden – die dünne Haut der Erde</b>	A: Maren Schibilsky, Iduna Wünschmann, Felix Krüger  K: Peter Hix, Guido Kilbert, Jürgen Lubosch u. a.  Red.: Hartmut Sommerschuh	30	rbb „OZON unterwegs“ 2015	Nach eher harmlosen Regenschauern im August 2007 war bei dem konventionellen Landwirt Jens Petermann nichts mehr wie vorher. Auf einem 19 Hektar großen Maisfeld seines Dannenberger Betriebes fand er eine metertiefe Erosionsrinne. Er war fassungslos. Wie hatte es so weit kommen können? Danach stellte er alles infrage, was er je auf seinen Feldern gemacht hatte. Monatelang recherchierte er und suchte nach den Ursachen für das Ereignis. Dabei kam er zu der Erkenntnis, wie das natürliche Gleichgewicht seines Bodens seit Jahrzehnten zerstört wurde. Die Vereinten Nationen haben 2015 zum internationalen Jahr des Bodens ausgerufen. Film zu sehen unter: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3G6uWvdtxHI">https://www.youtube.com/watch?v=3G6uWvdtxHI</a>	DVD -ab Klassenstufe 7
<b>Das leise Sterben der Bienen und Schmetterlinge</b>	A: Maren Schibilsky, Iduna Wünschmann  K: Guido Kilbert, Manto Sillack  Red.: Hartmut Sommerschuh	30	Deutschland 2016 rbb wissen	Als der Imker Rainer Gabriel aus Glienicke bei Zossen im April seine Bienenkästen öffnete, waren dreißig Prozent seiner Völker tot. Seit Jahren schaffen es viele Honigbienen nicht über den Winter. Krankheiten und Parasiten wie die Varroamilbe setzen ihnen zu, aber auch neue Gefahren, die für alle Bestäuberinsekten in der Agrarlandschaft lauern. Die Anzahl der Wildbienen, Hummeln und Schmetterlinge ist in den vergangenen Jahren in Brandenburg dramatisch zurückgegangen, wie Thomas Schmitt vom Senckenberg-Institut für Entomologie Müncheberg und der Schmetterlingsexperte Hartmut Kretschmer vom NABU beobachten. Randolph Menzel, Neurobiologe an der FU Berlin, hat entdeckt, dass die phantastische Orientierungsfähigkeit der Bienen und anderer Insekten durch die in der Landwirtschaft versprühten Neonicotinoide massiv gestört wird. Aber auch die Landschaftsveränderungen haben das leise Sterben der Insekten ausgelöst. Film zu sehen unter: <b>verfügbar bis 12.09.17</b> <a href="http://mediathek.rbb-online.de/tv/rbb-wissen/Das-leise-Sterben-der-Bienen-und-Schmett/rbb-Fernsehen/Video?documentId=37673578&amp;topRessort=tv&amp;bcastId=37500804">http://mediathek.rbb-online.de/tv/rbb-wissen/Das-leise-Sterben-der-Bienen-und-Schmett/rbb-Fernsehen/Video?documentId=37673578&amp;topRessort=tv&amp;bcastId=37500804</a>	DVD -ab Klassenstufe 7