



**Leitung des Festivals:**

Ernst-Alfred Müller  
Dr. Jutta Schölzel



**Förderverein für Öffentlichkeitsarbeit  
im Natur- und Umweltschutz e. V.**

*Haus der Natur*

Lindenstraße 34, 14467 Potsdam

☎ 0331-2015535 📠 0331-2015536

✉ foenpotsdam@gmail.com

[www.oekofilm tour.de](http://www.oekofilm tour.de), [www.foenwelt.de](http://www.foenwelt.de)

[www.oekokinderkino.de](http://www.oekokinderkino.de)

**Förderer:**

Aus Lottomitteln des  
Landes Brandenburg



**Natur  
Schutz  
Fonds**  
Stiftung  
Brandenburg



Ministerium für ländliche  
Entwicklung, Umwelt  
und Landwirtschaft



Brandenburgische  
Landeszentrale für  
politische Bildung



**gestalten  
nutzen  
bewahren**

Landschaft im Wandel  
Kulturland Brandenburg 2015

**BIO COMPANY®**



[www.facebook.com/oekofilm tour](http://www.facebook.com/oekofilm tour)

**Medienpartner:**

**radioeins** rbb

Ökofilm tour 2015

# Festivalprogramm



## 10. Festival des Umwelt- und Naturfilms

Veranstalter: Netzwerk der Brandenburger  
Umwelt- und Naturschutzvereine

Förderverein für Öffentlichkeitsarbeit  
im Natur- und Umweltschutz FÖN e.V.

**[www.oekofilm tour.de](http://www.oekofilm tour.de)**

Liebes Publikum, liebe Einreicher der Filme für den Wettbewerb,

zum 10. Jubiläum des Brandenburger Festivals für Umwelt- und Naturfilme "Ökofilmtour 2015" herzlich willkommen! Wie Sie auf den folgenden Seiten sehen, können wir Ihnen dazu ein besonderes Programm bieten.


Jahr für Jahr bringt diese Filmtournee von Januar bis April mehr als 10 Tausend Zuschauern im ganzen Land aufregende und aktuelle Filme von wahrlich unterhaltsamer und künstlerisch origineller Art. Dann dauert oft der Disput darüber viel länger als das zuvor Gesehene.

Diese Themen können lebenslanges Lernen sogar zum besonderen Vergnügen machen, oft auch aus der Betroffenheit heraus. Kein noch so kluger Vortrag kann beunruhigen, begeistern und sensibilisieren wie diese Bilder. Anschaulicher kann Umweltbildung nicht sein! Und dabei lebensnah, kurzweilig und mitunter sogar ungezwungen heiter.

Wir wünschen allen Teilnehmern an den Veranstaltungen viel Erfolg, uns viele neugierige, kritische Besucher sowie der Jury eine gute Wahl.

Ihre Festivalleitung

  
Dr. Jutta Schölzel

  
Ernst-Alfred Müller

#### Festivalorte (Auswahl):

Bad Liebenwerda  
Bad Saarow  
Bad Wilsnack  
Beeskow  
Biesenthal  
Brandenburg  
Brodowin  
Brüssow  
Buckow  
Chorin  
Cottbus  
Eberswalde  
Fürstenberg (Havel)  
Gransee  
Hindenberg  
Joachimsthal  
Klosterdorf  
Letschin  
Lindenberg  
Ludwigsfelde  
Lübbenau  
Menz  
Michendorf  
Müncheberg  
Neuruppin  
Petershagen  
Potsdam  
Rühstädt  
Schlepzig  
Schöneiche (b. Berlin)  
Schwedt  
Storkow  
Stroehne  
Templin  
Wulkow  
Wünsdorf  
Zossen  
Zollbrücke

Alle Veranstaltungsorte  
und Termine unter  
[www.oekofilmtour.de](http://www.oekofilmtour.de)



Theodor Heuss Medaille 2011  
verliehen von der  
theodor heuss stiftung  
zur Förderung der politischen Bildung und Kultur  
in Deutschland und Europa



## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 46. Zum Beispiel Suberg

Schweiz Kino - Dokumentarfilm: 90 Minuten



A: Simon Baumann,  
Kathrin Gschwend  
K: Andreas Pfiffner, Louis Mataré  
P: Dieter Fahrer, Balzli & Fahrer Filmprod.  
Schweizer Radio und Fernsehen  
Verleih: Fair & Ugli Schweiz  
Kinostart: 2013  
Kontakt und DVD: [www.fairandugly.ch](http://www.fairandugly.ch)

*Thema: Ländlichen Entwicklung im Industriezeitalter*

Man sagt, die Welt sei ein Dorf geworden. Nehmen wir an, dieses Dorf heiße zum Beispiel Suberg. Dann könnten wir hier die ganze Welt sehen. Suberg liegt in der Deutschschweiz: 475 Meter über Meer, 612 Einwohner. Simon Baumann lebt hier seit der Geburt. Aber erst 32 Jahre später entdeckt er Umwelt und Familiengeschichte für seinen ersten Kinofilm.  
[www.srf.ch/kultur/film-serien/zum-beispiel-suberg-ein-dorf-schlaeft-ein](http://www.srf.ch/kultur/film-serien/zum-beispiel-suberg-ein-dorf-schlaeft-ein)

### AUSSERHALB DES WETTBEWERBS:

#### Ozon unterwegs: Fleisch vom Fließband - Massetierhaltung und ihre Folgen

Dokumentation: 30 Minuten

ab Klasse 7



A: Hartmuth Sommerschuh,  
Maren Schibilsky, Felix Krüger,  
Wolfgang Albus  
K: Werner Peter, Guido Kilbert,  
Guido Niedergesäß, Jens Ehrsam u. a.  
D: Hellmuth Henneberg  
P: RBB Wissenschaft + Bildung 2014

*Thema: Landwirtschaft, Umwelt- und Verbraucherschutz*

Sojaimporte, Fleischexporte, Stickstoffemissionen, Antibiotika-Einsatz: Im „Aktionsbündnis Agrarwende Berlin-Brandenburg“ fordern Tierschutz-, Umwelt- und Anbauverbände Umdenken.  
Video: [in RBB-Online-Mediathek noch bis 15.09.2015](http://www.rbb-online-mediathek.de)

#### Legende des Programmheftes:

Alle nominierten Filme mit dieser Akzentfarbe sind als Kinder- und Jugendfilme mit einer Empfehlung der jeweiligen Klassenstufe für die Bildung für nachhaltige Entwicklung bestimmt.

A: Autor und Regie  
K: Kamera  
D: Darsteller, Sprecher, Moderation  
R: Redaktion  
P: Produktion, Producer, Einreicher

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 43. Wildes Köln

Dokumentarfilm: 44 Minuten ab Klasse 4



A: Herbert Ostwald  
K: Eric Sick  
R: Gabriele Conze  
P: Wild.doc Filmproduktion  
Global Screen GmbH  
für WDR 2013

Kontakt: [wild.doc@t-online.de](mailto:wild.doc@t-online.de)

*Thema: Zukunftsfragen: Natur in großen urbanen Räumen*

Unterhaltsam und in überraschenden Begegnungen zeigt der Film, wie sich Tiere als freche oder scheue Bewohner in der Großstadt angesiedelt haben. Auch viele Einwanderer sind darunter. Gleisanlagen und Brachflächen sind aus der Sicht der Tiere menschenleere Steppen, Parkhäuser komfortable Höhlen, und der Kölner Dom ist ein gigantischer Vogelfelsen.

### 44. Willkommen auf Deutsch

Kino - Dokumentarfilm: 90 Minuten



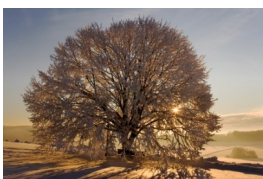
A: Carsten Rau, Hauke Wendler  
K: Boris Mahlau  
P: Pier 53 Filmproduktion 2014  
Verleih: Brown Sugar Films Hamburg  
Kinostart: März 2015  
Kontakt: [info@pier53.de](mailto:info@pier53.de)

*Thema: Ausländer- und Integrationspolitik in Deutschland*

Sorgen und Vorurteile der Anwohner zweier Gemeinden in Schleswig-Holstein, wie sie z. Z. vielerorts in Deutschland existieren, wo Asylbewerber aufgenommen werden sollen. Weitere Informationen: [www.pier53.de](http://www.pier53.de)

### 45. Winterwelten

Dokumentarfilm: 43 Minuten ab Klasse 1



A: Annette und Klaus Scheurich,  
K: Alexandra und Steffen Sailer,  
Klaus Scheurich, Boas Schwarz  
R: Gabriele Conze  
P: Marco Polo Film AG, Heidelberg  
mit WDR 2013  
Kontakt: <http://marco-polo-film.de>

*Thema: Biologische Vielfalt und Artenschutz im Winter*

Winter ist für die Tierwelt die härteste Zeit. Ob Fuchs, Hirsch oder Eichhörnchen - jeder versucht sie auf seine Weise zu überstehen. Beschauliche Tiergeschichten für Alt und Jung.

## ALLE FILME VON A BIS Z

Kinder- und Jugendfilme (Bildung für nachhaltige Entwicklung):

### Kurzfilme:

	Länge
<b>A. Drei Experten drehen auf</b>	4
<b>B. Fraking - Wem die Technologie wirklich hilft</b> (ab Klasse 7)	9
<b>C. Ice is Melting (Das Eis schmilzt)</b> Österreich	3
<b>D. Animation: Molly und Andy</b> (ab Klasse 4)	3
<b>E. Neuneinhalb: Saure Meere</b> (ab Klasse 4)	9

### Filmprogramm:

1. <b>Alfred Brehm</b> - Die Gefühle der Tiere (ab Klasse 7)	90
2. <b>Alles Öko auf dem Traumschiff</b>	45
3. <b>Am Ende der Milchstrasse</b> (Kino-Film)	90
4. <b>Australien</b> - Das Abenteuer (Making-Of) (ab Klasse 4)	43
5. <b>Bärenkinder</b> (ab Klasse 1)	44
6. <b>Betongold</b> - Wie die Finanzkrise in mein Wohnzimmer kam	45
7. <b>Böse Mine, gutes Geld</b> - Das schmutzige Geschäft mit der Kohle	45
8. <b>Brückenjahre</b> (Crowdfunding-Filmprojekt)	90
9. <b>Der Deutsche-Bahn-Check</b>	44
10. <b>Deutschlands heimliche Atomtransporte</b> (ab Klasse 7)	45
11. <b>Die Dschungelkinder</b> (ab Klasse 1)	26
12. <b>Energie vom Feld</b> (ab Klasse 7)	45
13. <b>Geheimnisvoller Garten</b> (2 Teile) (ab Klasse 4)	je 44
14. <b>Giftige Geschäfte</b> - Der Elektromüllskandal Frankreich, Spanien	86
15. <b>Göttliche Lage</b> - Eine Stadt erfindet sich neu	99
16. <b>Grenzgänger am grünen Band</b> (ab Klasse 7)	44
17. <b>Der große Deal</b> - Geheimakte Freihandelsabkommen	30
18. <b>Häuser erhalten. Räume eröffnen!</b>	25
19. <b>Hummeln</b> - Bienen im Pelz Österreich (ab Klasse 7)	50
20. <b>Im Zauber der Wildnis: Banff Nationalpark</b> (ab Klasse 7)	44
21. <b>In Samartien</b> (Kino-Film)	122
22. <b>Karussell des Lebens</b> - die Streuobstwiese (ab Klasse 1)	43
23. <b>Der Kinderreport: Nachwuchssorgen im Wohlstandsland</b>	44
24. <b>Kleiner Langschläfer hellwach</b> - die Haselmaus (ab Klasse 1)	45
25. <b>Lilly im Land der Moore</b> - Animationsfilm (ab Klasse 1)	14
26. <b>Mitgift</b> - Ostdeutschland im Wandel	97
27. <b>Natur unter Beschuss</b> . Ökologische Folgen des Krieges (ab Klasse 7)	52
28. <b>Nur der Pole bringt die Kohle</b>	90
29. <b>Planet der Spatzen</b> Österreich (ab Klasse 4)	52
30. <b>Poker um deutsche Äcker</b>	30
31. <b>Die Reise zum sichersten Ort der Erde</b> Schweiz (Kino-Film)	100
32. <b>Die Rückkehr der Kohle</b>	45
33. <b>Das Salz der Erde</b> Frankreich, Brasilien, Italien (Kino-Film, keine DVD)	110
34. <b>Shannon</b> - Geheimnisvoller Fluss im Herzen Irlands Österreich, Irland	60
35. <b>Song from the Forest</b> (Kino-Film)	100
36. <b>Superhirn im Federkleid</b> (ab Klasse 4)	45
37. <b>Tatort Luchswald</b> - Spurensuche mit Andreas Hoppe	44
38. <b>Tschüss Papa</b> (Kurzspielfilm) (ab Klasse 4)	27
39. <b>Unter Störchen</b> - Ein Dorf im Vogelfieber	43
40. <b>Vierzehn</b> - Erwachsen in neun Monaten (Kino-Film) (ab Klasse 7)	90
41. <b>Waffen für die Welt</b> - Export außer Kontrolle	44 o. 90
42. <b>Wer rettet wen?</b> - Wer trägt die Risiken des Finanzmarkts (Kino-Film)	90
43. <b>Wildes Köln</b> (ab Klasse 4)	44
44. <b>Willkommen auf Deutsch</b> (Kino-Film)	90
45. <b>Winterwelten</b> (ab Klasse 1)	43
46. <b>Zum Beispiel Suberg</b> Schweiz (Kino-Film)	90

### Außerhalb des Wettbewerbs:

<b>Ozon unterwegs: Fleisch vom Fließband</b> - Massentierhaltung und ihre Folgen (ab Klasse 7)	30
--	----

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### Kurzfilme:

#### A. Drei Experten drehen auf Kurzfilm-Parodie: 4 Minuten



A, K, P, D: Volker Heymann  
Drei typische Umweltexperten in Bierlaune: Mit Phrasen zur Energiewende wollen sie, einander übertreffen. Schleimiger Disput wird zu Silbengeprassel. Eine Schnecke flieht.  
Verleih: aug & ohr medien Berlin, 2013  
Kontakt: <http://augohr.de>

#### B. ARD „Monitor“: Fracking - Wem die Technologie wirklich hilft Magazin-Beitrag: 9 Minuten ab Klasse 7



A: Markus Zeidler, Peter Onneken, Frank Konopatzi, Jürgen Döschner  
Ist Fracking ökonomisch und ungefährlich? Sind die Gutachter wirklich unabhängig?  
P: WDR Redaktion Monitor, 2014  
Video: [in ARD-Videothek noch bis 02.10.2015](http://www.ard.de)

#### C. Ice is Melting (Das Eis schmilzt) Klima-Spot: 3 Minuten



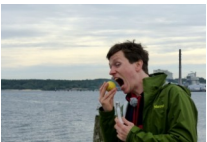
A: Sebastian Stojetz K: Carla Muresan  
D: R. Koussouris, L. Stade, L. Fernandes  
Das Eis schmilzt auf den Alpen-Gipfeln... Stoppt den Klimawandel!  
P: Cocofilms, Kringer & Hufnagel GbR mit der Hochschule für Film und Fernsehen München,  
Verleih: aug & ohr medien Berlin 2014  
Kontakt: <http://augohr.de>

#### D. Molly und Andy Animation: 3 Minuten ab Klasse 4



A + K: Ceci Leal  
Zwei Meerschweinchen mit Migrationshintergrund: Ursprungsland ist Peru. Beobachtet von einer brasilianischen Trickfilm-Autorin, die Deutschland zu ihrer Wahlheimat machte.  
P: Mixed Media Ceci Leal, Radek Vogt  
Kontakt: [cecileal@yahoo.com.br](mailto:cecileal@yahoo.com.br)

#### E. ARD „Neuneinhalb“: Saure Meere - Unterwasserwelt in Gefahr Kurzfilm: 10 Minuten ab Klasse 4



A: Nasibah Sfar K: Martin Beume  
D: Johannes Büchs (Reporter)  
Messbares Problem: Die Meere werden saurer. Frage an die Forscher in Kiel: Was sind die Ursachen und Folgen für Pflanzen und Tiere?  
P: tvision GmbH im Auftrag des WDR, 2014  
Video: [http://neuneinhalb.wdr.de/sendungen/2014/07/2014\\_07\\_19.php5](http://neuneinhalb.wdr.de/sendungen/2014/07/2014_07_19.php5)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 41. Waffen für die Welt - Export außer Kontrolle

Dokumentation: 44 oder 90 Minuten



A: Daniel Harrich, Danuta Harrich-Zandberg  
K: Walter Harrich  
R: Christian von Behr, RBB  
P: divafilm GmbH, Grünwald mit SWR, ARTE, RBB 2013, 2014  
Kontakt: [christian.behr@rbb-online.de](mailto:christian.behr@rbb-online.de)

*Thema: Globalisierung, Rüstungsexporte in Krisengebiete*

Die investigative Dokumentation deckt zweifelhafte Geschäfte deutscher Rüstungskonzerne auf. Ob im Sudan, Südsudan, in Unruheprovinzen Mexikos oder in Kolumbien, dem Land mit dem längsten Bürgerkrieg der Welt: Überall werden deutsche Kleinwaffen für ihre Zuverlässigkeit geschätzt und sind im Übermaß vorhanden. So steht Deutschland bei Rüstungsexporten auf Platz 3 in der Welt. Offiziell besteht für Krisengebiete ein Verbot. Jedoch wird es umgangen, indem die Konzerne nicht nur Waffen liefern, sondern sogar ganze Fabriken, die Technologie zu ihrer Herstellung und somit am Tod von Millionen Menschen verdienen.

Weitere Informationen: Siehe auch: [www.juergengraesslin.com](http://www.juergengraesslin.com)

### 42. Wer rettet wen? - Wie wir die Risiken des Finanzmarkts tragen Dokumentation: 90 Minuten



A: Herdolor Lorenz, Leslie Franke  
K: Stefan Corinth

P: Kernfilm Produktion Hamburg

Verleih: Salzgeber & Co. Medien GmbH  
Kinostart und DVD: ab 11.02.2015

Kontakt: [info@salzgeber.de](mailto:info@salzgeber.de)

*Thema: Bewahrung der Demokratie vor globaler Bankenmacht*

Seit 2008 werden zuerst die bedrohte Wirtschaft und dann ganze Länder gerettet. Der Film zeigt, wer dabei wirklich gerettet wird: Nie ging es um die Rettung der Griechen, nie um die der Spanier oder Portugiesen. Stets geht es nur um das Wohl der Hauptverdiener an diesen Krisen: den dort mit hochriskanten Spekulationen operierenden Banken. Doch weltweit sollen von Steuerzahlern und sozial Benachteiligten die milliardenschweren Risiken getragen werden.

Der Film entsteht als „Film von unten“, finanziert von ca. 2.000 Unterstützern, die ihn sehen wollen, die ihn zeigen wollen und die dieses Hilfsmittel zur Aufklärung brauchen.

Weitere Informationen: <http://whos-saving-whom.org/index.php/de>

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 39. Unter Störchen - Ein Dorf im Vogelfieber

Dokumentation: 43 Minuten    Ökofilmtour-Premiere



A: Herbert Ostwald  
K: Roland Gockl, Klaus Scheurich,  
Steffen und Alexandra Sailer,  
Boas Schwarz, Thomas Henkel  
P: Marco Polo Film AG, Heidelberg  
mit ZDF, ARTE  
Kontakt: <http://marco-polo-film.de>

*Thema: Artenschutz, Bewahrung der biologischen Vielfalt*

Das brandenburgische Rühstädt beherbergt Deutschlands größte Weißstorchkolonie. Bis zu 40 Paare der grazilen Vögel brüten jeden Sommer auf vielen Hausdächern der nur 200 Dorfbewohner. Die fliegenden Sympathieträger locken alljährlich rund 30.000 Besucher aus der Ferne an. Sie suchen das Idyll. Von diesem Vogeltourismus profitiert der abgelegene Ort und erlebt in den letzten zwei Jahrzehnten einen Aufschwung. Aber das Ganze hat seinen Preis. Denn während die einen Nester reparieren, stört die anderen die Flut von Touristen. Sind die Störche nun Vögel mit weißer Weste oder einfach Biester mit großer Klappe?

Weitere Informationen: Siehe auch: [NABU-Besucherzentrum Rühstädt](#)

### 40. Vierzehn - Erwachsen in neun Monaten

Kino - Dokumentarfilm: 90 Minuten    ab Klasse 7



A: Cornelia Grünberg  
K: Heiko Merten  
P: Ingelore König  
Kinderfilm GmbH, Erfurt, 2012  
Kinostart: 2013  
Verleih: Matthiasfilm  
DVD mit Schullizenz, pädagogischem Material,  
Kontakt: [www.matthiasfilm.de](http://www.matthiasfilm.de)

*Thema: Jugend, ungewollte Schwangerschaft, soziale Folgen*

Einfühlsam begleitet der Film vier 14jährige Mädchen, die ungewollt schwanger wurden und sich entschieden, ihr Kind zu behalten, über zwei Jahre. Er zeigt, welche Konsequenzen diese Entscheidung für ihr weiteres Leben hat, wie sie, ihre Eltern und die Umgebung mit der Situation umgehen.

Mit dem Kinderwagen im Unterricht ist die Schulausbildung praktisch nicht mehr zu schaffen. Und manchmal kommen Babys auch nicht gesund zur Welt. Die Mädchen sprechen offen über sich und ihr Leben. Sie erscheinen dabei nicht als Opfer sozialer und gesellschaftlicher Fehlentwicklungen. Die plötzliche Verantwortung lässt sie schnell erwachsen werden.

Weitere Infos zur Fortsetzung der Dokumentation: [www.18derfilm.de](http://www.18derfilm.de)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 1. Alfred Brehm - Die Gefühle der Tiere

Dokumentation: 90 Minuten    ab Klasse 7



A: Kai Christiansen  
K: Dirk Heuer  
D: Vladimir Burlakov (Alfred Brehm)  
Roger Willemsen (Sprecher)  
R: Ulrike Dozer, Monika Schäfer  
P: Studio Hamburg  
DocLights GmbH und  
NDR Naturfilm, ARTE, 2013  
Kontakt: [www.doclights.de](http://www.doclights.de)

*Thema: Persönliches Engagement für den Artenschutz im Film*

Der Naturforscher Alfred Brehm (1829-1884) war mit seinem Werk „Brehms Tierleben“ für Naturfreunde zu allen Zeiten prägend. Seine detailfreudigen Schilderungen über das Leben der Tiere verzauberten Generationen von Lesern. Heute kann uns der Naturfilm genau die Stätten seiner Forschungsreise durch das Afrika von 1847 bis 1852 zeigen. Anstoß und Motivation für dieses Forscherleben erhielt Brehm von seinem Vater im thüringischen Renthendorf. Erzähler Roger Willemsen führt sehr kenntnisreich durch dieses Doku-Drama. Dabei werden die Brehmschen Aussagen über sein Leben und das der Tiere mit der Kamera überprüft.

### 2. Alles Öko auf dem Traumschiff

Dokumentation: 45 Minuten



A: Andreas Orth  
K: Kay Andersson, Tilo Burmeister  
P: Andreas Orth CS TV Produktion  
NDR-Reihe „45 Minuten“ 2014  
Kontakt: [a.breitreuz@ndr.de](mailto:a.breitreuz@ndr.de)

*Thema: Umwelt, Gesundheit und Verbraucherschutz*

Ozeanriesen bringen nicht nur Glanz in Norddeutschlands Hafenstädte, sondern auch Abgase. Die Kreuzfahrtbranche boomt. Ob in Norwegen, Venedig oder Hamburg, die meisten Schiffe fahren mit Schweröl und Schiffsdiesel, kaum eines mit Abluftfilter. Die Emissionen von Schwefel, Stickstoff und Russpartikeln machen selbst noch im küstennahen Bereich 20 bis 50 Prozent der Luftverschmutzung aus.

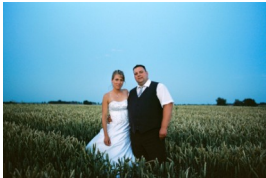
Zwar sind die gesetzlichen Bestimmungen für Unternehmen moderat, doch wachsender Widerstand erzwingt Änderung.

Video: [in ARD-Videothek noch bis 10.03.2015](#)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 3. Am Ende der Milchstrasse

Dokumentarfilm: 97 Minuten



A: Leopold Grün, Dirk Uhlig  
K: Börres Weiffenbach  
P: Ricardo Brunn 2012  
Neue Visionen Filmverleih Berlin  
Kinostart: 2013  
Kontakt: [www.neuevisionen.de](http://www.neuevisionen.de)

*Thema: Ländliche Entwicklung in Deutschlands Osten*

Eine kleine Dorfgemeinschaft am Ende der Welt. Mit Eigensinn und trockenem Humor gestaltet sie ihre Umwelt so, wie es der Alltag bringt. Denn am Rande des Existenzminimums ist man angewiesen auf die Natur und gegenseitige Hilfe. Der Film erzählt eindrucksvoll, wie aus der Not Tugend wird, und macht Lust, längst verloren geglaubte Werte wieder zu beleben.

Weitere Informationen: [www.mm-filmpresse.de](http://www.mm-filmpresse.de)

### 4. Australien - Das Abenteuer (Making-Of)

Dokumentarfilm: 43 Minuten ab Klasse 4



A: Heiko De Groot  
K: Thoralf Groschwitz, Jens Westphalen, Klaus Weißmann, Rolf Sziringer  
R: Monika Schäfer, Wolf Lengwenus  
P: Susanne Lummer, Jörn Röver  
DocLights GmbH, Terra Mater, National Geographic  
NDR Naturfilm, ARTE 2014  
Kontakt: [www.doclights.de](http://www.doclights.de)

*Thema: Persönliches Engagement für den Artenschutz im Film*

In der Vielfalt australischer Landschaften sind Tierarten zu erleben, die es nur dort gibt. Diesmal werden die gefährlichen Abenteuer bei Dreharbeiten zu diesem Film erzählt: Neben Ausdauer, Mut braucht ein Naturfilmer das Wissen über Natur.

### 5. Bärenkinder

Dokumentarfilm: 44 Minuten ab Klasse 1



A: Angelika Sigl, Volker Arzt  
K: György Boros, Brian McClatchy, Dietmar Nill, Dieter Szöke, Karel Bros  
P: TEXT+BILD Medienproduktion GmbH für BR, SWR 2013  
Kontakt: [info@textundbild.de](mailto:info@textundbild.de)

*Thema: Bewahrung der biologischen Vielfalt, Artenschutz*

Der Tscheche Vaclav Chaloupek ist ein Jahr lang „Ersatzmutter“ für zwei europäische Braunbären. Witzige und überraschende Situationen machen den Film zum spannenden Abenteuer.

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 37. Tatort im Luchswald - Spurensuche mit

Andreas Hoppe

Dokumentation: 44 Minuten



A: Angela Grass  
K: Christoph Castor  
Leitung: Udo Zimmermann  
P: Reihe: „Natur exklusiv“  
BR, SWR 2014  
Kontakt: [Angela.Schmid@br.de](mailto:Angela.Schmid@br.de)

*Thema: Artenschutz, Bewahrung der biologischen Vielfalt*

Schauspieler Andreas Hoppe, eigentlich Tatort-Kommissar Mario Kopper, jedoch im Bayerischen Wald übernimmt er als Naturschützer einen echten Kriminalfall. Dort wurden zwei grausam getötete Luchse gefunden, weitere der streng geschützten Tiere werden vermisst. Trotz eindeutiger Hinweise und hoher Belohnung sind die Täter nicht zu überführen.

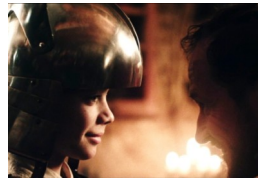
Plötzlich bekommt die Spurensuche eine erschreckende Wendung, die nicht nur zur osteuropäischen Pelzmafia führt. Auch lokale Interessensverbände, Jägerschaft und die ermittelnden Behörden geraten immer mehr in Kritik.

Video von „Report München“: Wilderei in Deutschland- Trotz Schutzstatus bleiben deutsche Behörden untätig [in ARD-Videothek noch bis 24.02.2015](#)

### 38. Tschüss Papa

Kurzspielfilm: 27 Minuten

ab Klasse 4



A: Hendrik Maximilian Schmitt, Matthias Krumrey  
K: Thomas Förster  
D: Valentin Teufel, Maximilian Beck, Markus Knüfken, Nele Mueller-Stöfen  
P: Studentenfilm, Abt. Film, Fernsehen  
Kunsthochschule Kassel  
Kontakt: [hemax-film@gmx.de](mailto:hemax-film@gmx.de)  
Prädikat wertvoll (FBW)

*Thema: Lebensfragen: Mut, Gewalt, Trauerbewältigung*

Nach dem Tod seines Vaters hängt der kleine Benedikt sehr an der alten Ritterrüstung, die der Vater ihm schenkte. Er glaubt, sie sei das einzige, was ihm nun Schutz gewährt. Jedoch sein Versuch, ein Ritter zu sein, endet in einer Schlägerei mit einem älteren Jungen. Seine ratlose Mutter verkauft daraufhin die Rüstung und hofft, ihm so zu helfen.

Benedikt will nun alles unternehmen, um die Rüstung zurückzuholen. Dabei merkt er im Streit mit den Älteren, dass Gewalt immer neues Unheil erzeugt. Auf diesem Weg erkennt er schließlich, dass er auch ohne die Rüstung und ganz ohne Gewalt ein mutiger Ritter werden kann.

Weitere Informationen und Kinotrailer: [www.filmklassekassel.de](http://www.filmklassekassel.de)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 34. Shannon - Geheimnisvoller Fluss im Herzen Irlands Österreich, Irland Dokumentarfilm: 60 Minuten



A + K: John Murray  
D: Colin Stafford-Johnson  
P: Crossing The Line Films, Irland  
Österreichischer Rundfunk  
ORF Universum 2013  
Kontakt: [birgit.dallinger@orf.at](mailto:birgit.dallinger@orf.at)

*Thema: Naturschutz, Bewahrung der biologischen Vielfalt*

Der renommierte irische Naturfilmer Colin Stafford-Johnson präsentiert den mit 340 km längsten Fluss Irlands und die Tierwelt an seinen Ufern in beeindruckenden Bildern.

Weitere Informationen: <http://programm.orf.at/?story=29468>

### 35. Song from the Forest - Ein modernes Epos zwischen Regenwald und Wolkenkratzern Kino - Dokumentarfilm: 100 Minuten



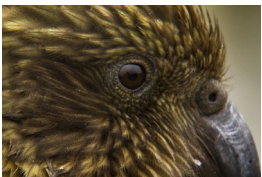
A: Michael Obert  
K: Siri Klug  
R: Jutta Krug, WDR  
P: Tondowski Films & Friends  
Verleih: RealFiction Köln  
Kinostart: 11.09.2014  
Kontakt: [teut@realfictionfilme.de](mailto:teut@realfictionfilme.de)

*Thema: Globaler Naturschutz und Schutz indigener Völker*

Film über die Bayaka-Pygmäen im afrikanischen Regenwald und einen Weißen, der lang schon mit ihnen lebt. Das Drehteam sammelt hier mit dem WWF Spenden zu ihrer Unterstützung:

Info und Kinotrailer: <http://songfromtheforest.com/de>

### 36. Superhirn im Federkleid Dokumentarfilm: 45 Minuten ab Klasse 4



A: Volker Arzt, Angelika Sigl  
K: Brian McClatchy, Waldemar Hauschild  
Marcus von Kleist  
P: TEXT+BILD Medienproduktion GmbH  
für WDR, BR, ARTE 2013  
Kontakt: [info@textundbild.de](mailto:info@textundbild.de)

*Thema: Biologisches Wissen und Artenschutz*

In Neuseeland sind es Keas, in Neukaledonien Krähen, die über außerordentliche geistige Fähigkeiten verfügen. In ihrer langen Kindheit lernen sie spielend und probieren sich über Fehler aus. Das macht sie uns besonders liebenswert.

Weitere Informationen: [www.textundbild.de](http://www.textundbild.de)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 6. Betongold - Wie die Finanzkrise in mein Wohnzimmer kam Dokumentation: 45 Minuten



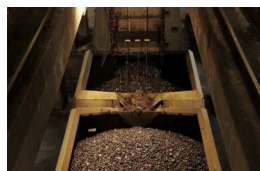
A: Katrin Rothe  
K: Martin Langner  
P: RBB - Gabriele Conrad  
ARTE - Dagmar Mielke 2013  
Kontakt: [DokuZeit@rbb-online.de](mailto:DokuZeit@rbb-online.de)

*Thema: Sozialverdrängung aus Wohngebieten: Gentrifizierung*

Die Filmemacherin, Freiberuflerin, alleinerziehende Mutter schildert am eigenen Beispiel, was es heißt, wenn die Mietwohnung zur luxussanierten Eigentumswohnung werden soll. Über zwei Jahre dokumentiert sie aus der Perspektive der Hausbewohner die „legalen“ Schikanen im Wohnungsmarkt. Sie alle wehren sich, wollen bleiben, denn die soziale Umwelt ist mehr als nur Wohnung. Als sichere Geldanlage in einer unsicheren Finanzwelt wird bezahlbarer Wohnraum verknappt und dadurch oft die gewachsene Sozialstruktur zerstört.

Video: [in RBB-Videothek noch bis 08.04. 2015](#)

### 7. Böse Mine, gutes Geld Das schmutzige Geschäft mit der Kohle Dokumentation: 45 Minuten



A: Peter Ruppert, Jo Schück,  
Michael Strompen  
K: Peter Ruppert, Michael Strompen  
P: ZDF „Zoom“ 2013  
Kontakt: [zdfzoom@zdf.de](mailto:zdfzoom@zdf.de)

*Thema: Zukunftsfragen: Energiewende und Klimaschutz*

Mit dem Atom-Ausstieg Deutschlands steigt der Bedarf an Steinkohle. Doch die letzten deutschen Bergwerke werden 2018 schließen. Schon jetzt importieren die Stromkonzerne rund 75 Prozent der Steinkohle aus dem Ausland. Deren Abbau verursacht dort jedoch gewaltige Umweltschäden.

In den USA werden ganze Berge weggesprengt, in Kolumbien ermorden Paramilitärs Bauern, die gegen die Zerstörung ihrer Lebensgrundlagen protestieren, in Russland steigt die Sterblichkeit in den Kohlegebieten um 20 Prozent und in Südafrika wird das ohnehin schon knappe Grundwasser vergiftet. Reporter verfolgen die Wege der Billigkohle und zeigen, wie unser Energiehunger andernorts das Leid der Menschen vergrößert. Nicht erst nach dem Klimawandel.

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 8. Brückenjahre

Dokumentation: 98 Minuten



A + K: Peter Bendix,  
K: Andreas Albrecht  
P: Peter Bendix - Crowdfunding  
2014  
Kontakt: [www.brueckjenahre.de](http://www.brueckjenahre.de)

*Thema: Zukunftsfragen: Energiewende und Klimaschutz*  
„Brückentechnologie“, „Förderbrücke“, Begriffe für die Lausitz, eine Region, deren Wohl und Wehe mit der Braunkohle verbunden ist, die dafür einen Ort nach dem anderen opfert. Was wiegt für Menschen in Dörfern wie Attawasch, Grabko oder Kerkwitz schwerer: Heimat oder Arbeit? Seit 2008 beobachtet Peter Bendix beide Seiten. Durch Crowdfunding realisiert, bewahrt er seine Unabhängigkeit. Auch 2014 wird in Kerkwitz wieder ein Maibaum aufgestellt, ein Kind geboren und voller Zuversicht sogar ein Dorfladen eröffnet.

### 9. Der Deutsche-Bahn-Check

Dokumentation: 44 Minuten



A: Franziska Prüber,  
Norman Laryea  
P: WDR, Detlef Flintz  
Simon Pützstück 2014  
Kontakt: WDR-Markenscheck  
[www.wdr.de/tv/markenscheck](http://www.wdr.de/tv/markenscheck)

*Thema: Gesellschaftliche Mobilität, öffentliche Daseinsvorsorge*  
300.000 Mitarbeiter, mehr als vier Milliarden Reisende und fast 40 Milliarden Euro Umsatz pro Jahr - die Bahn ist riesig. Aber bietet sie auch Top-Leistung? Im Alltag vieler Zugreisender stehen hier das Preissystem, die Pünktlichkeit und die Sauberkeit auf dem Prüfstand. Der Film wirft auch einen Blick hinter die Kulissen der DB. Wie sinnvoll wird in die Infrastruktur investiert? Kritisch wird z. B. das Brandenburger Streckennetz hinterfragt, wo Zugverbindungen erst ausgedünnt, dann eingestellt wurden. Auch die geschönte Pünktlichkeitsstatistik gibt der DB kaum Anlass zur Besserung.  
Video: [in ARD-Videothek noch bis 08.09.2015](#)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 31. Die Reise zum sichersten Ort der Erde

Schweiz Kino - Dokumentarfilm: 100 Minuten

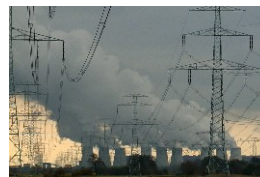


A: Edgar Hagen  
K: Peter Indergand  
P: Hercli Bundi, Mira Film GmbH  
Schweizer Radio und Fernsehen  
Verleih: Wfilm Köln, 2013  
Kinostart: März 2015  
Kontakt: [www.wfilm.de](http://www.wfilm.de)

*Thema: Zukunftsfragen: Entscheidung für den Atomausstieg*  
Ca. 350.000 t hochradioaktiven Atommülls sind es bereits, jährlich kommen 10.000 t dazu: Lagerung für 1 Million Jahre. Ohne zu ideologisieren, wird in der Schweiz, Großbritannien, Deutschland, Schweden, China, Japan, USA danach gefragt. Die Filmsuche zeigt, dass es weltweit noch kein Endlager gibt.  
Weitere Informationen, Trailer, Download-Material, Hinweis auf die Ökofilmtour: [www.diereisezumsicherstenortdererde.ch/de](http://www.diereisezumsicherstenortdererde.ch/de)

### 32. Die Rückkehr der Kohle

Dokumentation: 45 Minuten



A: Inge Altemeier, Steffen Weber  
K: Reinhard Hornung, Joshua Hornung  
P: Altemeier & Hornung Filmproduktion  
NDR-Reihe: „45 Minuten“  
NDR 2014  
Kontakt: [www.globalfilm.de](http://www.globalfilm.de)

*Thema: Zukunftsfragen: Energiewende und Klimaschutz*  
Warum ist Kohlestrom so billig wie schon lange nicht mehr? Studien warnen: Neue Kraftwerke verursachen mehr chronische Atemwegserkrankungen. Und die Klimaziele sind in Gefahr.  
Video: [in ARD-Videothek noch bis 24.02.2015](#)

### 33. Das Salz der Erde

Frankreich, Brasilien, Italien Kino - Dokumentarfilm: 110 Minuten



A: Wim Wenders, David Rosier  
Juliano Ribeiro Salgado  
K: Hugo Barbier, Juliano R. Salgado  
P: Wim Wenders  
Verleih: NFP (Filmwelt) Berlin, 2014  
Kinostart: 30.10.2014  
Ökofilmtour: nur für Kinos (keine DVD)

*Thema: Persönlichkeit im globalen Natur- und Umweltschutz*  
Hommage an den brasilianischen Meister der Sozialfotografie Sebastião Salgado, sein Leben und sein Lebenswerk.  
Weitere Informationen, Trailer: [www.dassalzdererde-derfilm.de](http://www.dassalzdererde-derfilm.de)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 28. Nur der Pole bringt die Kohle

Dokumentarfilm: 90 Minuten Ökofilmtour-Premiere



A: Markus Stein, Anna-Maria Hora  
K: Bernadette Paassen, Miriam Tröscher, Rasmus Sievers, Manni van Andern  
P: Olaf Jacobs, Hoferichter & Jacobs (Preis bester Naturfilm - Ökofilmtour 2013)  
MDR, ARTE 2014  
Kontakt: [info@hoferichterjacobs.de](mailto:info@hoferichterjacobs.de)

*Thema: Ländliche Entwicklung in der EU: Polen - Uckermark*  
Seit 2004 die Grenze fiel, gilt es viele Vorurteile zwischen Polen und Deutschen zu überwinden. Der Film ist eine skurrile Milieustudie über günstiges Land, typische Polen, typische Deutsche, über noch Fremdheit und das neue Europa. Nahe Stettin besiedeln bereits viele Polen Dörfer in Deutschland, deren Einwohnerzahl zurückgegangen war.  
Weitere Informationen und Video: [www.nurderpole.de](http://www.nurderpole.de)

### 29. Planet der Spatzen

Österreich Dokumentarfilm: 52 Minuten ab Klasse 4



A: Judith Doppler, Kurt Mayer  
K: Ian McCarthy, Attila Boa, Kurt Mayer  
P: Kurt Mayer Film, Wien  
Österreichischer Rundfunk  
ORF Universum ZDF, ARTE 2013  
Kontakt: [ronja.scherzinger@orf.at](mailto:ronja.scherzinger@orf.at)

*Thema: Ornithologisches Wissen und Artenschutz*  
Kairo, New York, Peking, Moskau, Wien und Paris - je nach Natur, Klima, Architektur leben Spatzen dort, wo Menschen sich angesiedelt haben. Jedoch sind sie dadurch auch bedroht.  
Weitere Informationen: <http://kurtmayerfilm.com>

### 30. Poker um deutsche Äcker

Dokumentation: 30 Minuten



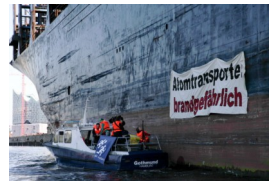
A: Angela Scheele  
K: Alexander Hein  
Leitung: Volker Angres  
P: ZDF-Reihe: „planet e“  
03.11.2013  
Kontakt: [planet-e@zdf.de](mailto:planet-e@zdf.de)

*Thema: Ackerland als Spekulationsobjekt, EU-Subventionen*  
Seit der Bankenkrise 2008 ist „Landgrabbing“ das wachsende Problem steigender Bodenpreise - nicht nur in Brandenburg.

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 10. Deutschlands heimliche Atomtransporte

Dokumentation: 30 Minuten ab Klasse 7



A: Björn Platz  
K: Boris Mahlau, Daniel Nagel  
Leitung: Volker Angres  
P: ZDF-Reihe: „planet e“  
29.06.2014  
Kontakt: [planet-e@zdf.de](mailto:planet-e@zdf.de)

*Thema: Zukunftsfragen: Widersprüche zum Atomausstieg*  
2011 hat die Bundesregierung den Atomausstieg beschlossen. Bis Ende 2022 sollen alle deutschen AKW abgeschaltet sein. Doch warum bleibt das noch immer eine Mogelpackung? Der Film entlarvt die Rolle Deutschlands bei der Anreicherung von Uran und der Produktion von Brennstäben. Jährlich sind ca. 10 000 geheime Nuklear-Transporte ohne besonderen Schutz vom Hamburger Hafen hin und zurück unterwegs. Eine Brandkatastrophe wurde dort 2013 gerade noch verhindert.  
Video: [in ZDF-Videothek noch bis 29.06.2015](http://in.zdf.de/videothek)

### 11. Die Dschungelkinder

Dokumentation: 26 Minuten ab Klasse 1



A+K: Frank Feustle  
P: FF-movie.tv  
rbb media GmbH  
KiKa-Reihe: Schau in meineWelt  
RBB 2014  
Kontakt: [ffeustle@ff-movie.tv](mailto:ffeustle@ff-movie.tv)  
[info@rbb-media.de](mailto:info@rbb-media.de)

*Thema: Arten- und Naturschutz, Schutz indigener Völker*  
Mackline (13) gehört zu den Batwa-Pygmäen, afrikanisches Waldvolk, das im Grenzgebiet zwischen Uganda und Kongo lebt. Weniger als 3.000 Menschen zählt ihr Volksstamm nur noch. Früher waren sie traditionell Jäger und Sammler. Mit ihrem Bruder Wilber besucht sie eine Internatsschule. Dorthin fahren sie lange mit dem Motorradtaxi und bleiben für drei Monate fern von zuhause. Sie lernt fleißig, denn sie will später Ärztin werden. Jedoch sehnen die Kinder sich nach der Natur im herrlichen Dschungel, wo Männer ihres Volkes den Schutz der seltenen Berggorillas übernommen haben.  
Video: [www.kika.de/schau-in-meine-welt/sendungen/sendung75632.html](http://www.kika.de/schau-in-meine-welt/sendungen/sendung75632.html)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 12. Energie vom Feld - Aus Mais wird „Bio“-Strom

Dokumentarfilm: 45 Minuten ab Klasse 7



A: Lorenz Knauer  
K: Marcus Marschall  
Sprecher: Elmar Wepper  
P: Reihe: „Unter unserem Himmel“  
Johannes Pechtold, BR 2013  
Kontakt: [uuff.br.de/himmel](http://www.uuff.br.de/himmel)

*Thema: Zukunftsfragen: Monokultur oder biologische Vielfalt*

Nirgendwo in der Welt gibt es so viele Biogasanlagen wie in Deutschland: 7.500, davon 2.500 allein in Bayern. Durch staatliche Subventionen, für 20 Jahre garantiert, ist Biogas zum Milliardenbusiness geworden. Der Anbau von Energiepflanzen führte in Bayern wie in Brandenburg zum Anstieg der Pacht- und Bodenpreise. Der ungebremsste Maisanbau wurde für die Natur und ihre biologische Vielfalt zur Bedrohung mit unabsehbaren Folgen für die Umwelt.

Demzufolge haben sich die Weltmarktpreise von Mais verdreifacht, so dass sich Millionen Menschen ihr Grundnahrungsmittel nicht mehr leisten können.

### 13. Geheimnisvoller Garten Dokumentarfilm:

1. Frühlingserwachen je 44 Minuten
2. Erntezeit ab Klasse 4



A: Jan Haft Gerwig Lawitzky, Th. Franke (Preis Bester Naturfilm - Ökofilmtour 2008)  
K: Kay Ziesenhenne, Stephan Krasser, Jan Haft, Johannes Berger  
R: Ralf Quibeldey (NDR), Franz Fuchs (ORF), Monika Schäfer (NDR, ARTE)  
P: Melanie Haft, Nautilusfilm GmbH  
Tom Synnatschke, Jörn Röver  
Doclights NDR, ARTE, ORF 2014  
Kontakt: <http://nautilusfilm.com>

*Themenjahr: Lebendige Landschaften - Bundesgartenschau*

Schon immer gilt der Garten als Abbild des Paradieses, das demzufolge auch „Garten Eden“ genannt wird. Nicht allein die Natur führt hier Regie, sondern auch der Mensch. Er schafft sich hier seine eigene Welt voller betörender Formen, Farben und Düfte. Dort siedeln sich aber auch jede Menge Pflanzen und Tiere an, von denen wir wenig wissen und wohl auch gar nichts wissen wollen. Tiere, die kaum einer kennt.

Der zweiteilige Film erklärt, wie die einen mit den anderen zusammen leben und warum es gut und wichtig ist, wenn wir der Natur in den vielen Gärten etwas mehr Raum geben.

Weitere Informationen: [www.daserste.de](http://www.daserste.de) (Suche unter „Erlebnis Erde“)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 25. Lilly im Land der Moore

Animationsfilm: 14 Minuten ab Klasse 1



A: Corinna Nickel, Roland Kruschak  
K: Romek Trojanowski, Rowan Tallan, Michael Engelhardt  
P: Stiftung NaturSchutzFonds  
EU LIFE Projekt  
„Kalkmoore Brandenburg“ 2014  
Kontakt: [lilly@naturschutzfonds.de](mailto:lilly@naturschutzfonds.de)

*Thema: Zukunftsfragen zum Moor- und Klimaschutz*

Das kleine Mädchen Lilly unternimmt auf dem Rücken der Libelle eine abenteuerliche Reise in die geheimnisvolle Welt der Moore und ihrer Bewohner, über die viel zu erfahren ist. Diese Geschichte ist auch als kostenloses Kinderbuch bei der Stiftung NaturSchutzFonds Brandenburg erhältlich.

Weitere Informationen für Pädagogen, ein Mitmachbuch und das Video:  
[www.kalkmoore.de/weitere-informationen/fuer-kleine-moorforscher.html](http://www.kalkmoore.de/weitere-informationen/fuer-kleine-moorforscher.html)

### 26. Mitgift - Ostdeutschland im Wandel

Dokumentarfilm: 97 Minuten



A: Roland Blum, Jochen Wisotzki  
K: Roland Blum, Norbert Kleiner, Wolfgang Lindig  
P: Roland Blum Filmproduktion  
SWR, HR, RBB 2013  
Kontakt: [info@blumfilm.de](mailto:info@blumfilm.de)  
Infos, Trailer: <http://mitgiftderfilm.de>

*Thema: Persönlichkeiten, Bildung für nachhaltige Entwicklung*

Natur als Mitgift der Wiedervereinigung im persönlichen Erlebnis des Kameramannes Roland Blum: Das Ende der ostdeutschen Industrie als Umweltbelastung. Seit 1990 gaben die Umweltgruppen oder Wissenschaftler wie Michael Succow wichtige Impulse für den Neuanfang im gesamtdeutschen Naturschutz.

### 27. Natur unter Beschuss: Ökologische Kriegsfolgen

Dokumentation: 52 Minuten ab Klasse 7



A: Maximilian Mönch  
K: Robert Cölln, Philip Vogt  
P: werwiewas Medienproduktion  
Gregor Streiber  
3 Sat 2013  
Kontakt: [info@werwiewas.com](mailto:info@werwiewas.com)

*Thema: Krieg als intensivste Form des Ressourcenverbrauchs*

Der Film untersucht Folgen der beiden Weltkriege, Vietnams, des Wettrüstens und der versenkten Munition in den Meeren.

Weitere Informationen und Video: [in 3Sat - Mediathek](http://in3sat-mediathek.de)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 22. Karussell des Lebens - die Streuobstwiese

Dokumentarfilm: 43 Minuten ab Klasse 1



A: Annette und Klaus Scheurich, Mi-Yong Brehm, Moritz Mayerle  
K: Alexandra und Steffen Sailer, Klaus Scheurich, Boas Schwarz  
P: Marco Polo Film AG, Heidelberg mit BR, WDR, ZDF, ARTE 2014  
Kontakt: <http://marco-polo-film.de>

*Thema: Biologische Vielfalt und Kulturlandschaftspflege*

Zusammenspiel von Natur, Mensch und Tier im Rhythmus der Jahreszeiten: Der Lebensraum Streuobstwiese ist ein altes europäisches Kulturgut und wichtiges Biotop am Rande vieler Städte und Dörfer Süddeutschlands. Als Viehweide und Obstgarten angelegt, muss sie durch Pflege des Menschen wie Baumschnitt oder Mahd in ihrer Vielfalt erhalten werden.

Infos: <http://pomologen-verein.de> [www.streuobstwiesen.org](http://www.streuobstwiesen.org)

### 23. Der Kinderreport: Nachwuchssorgen im Wohlstandsland

Dokumentation: 44 Minuten



A: Ulrike Gehring  
K: Martin Warren  
P: ARD-Reihe: „die story“ HR 2014  
Kontakt: [screenart@screenart.tv](mailto:screenart@screenart.tv)

*Thema: Zukunftsfragen: Sozialer und demografischer Wandel?*

Deutschland hat zu wenig Kinder! -wird seit Jahren behauptet. Statistisch 1,4 Kinder pro Frau schüren Angst vor der eigenen Demografie als ökonomischer Faktor bis zu künftigen Renten. Der Film gibt überraschende Antworten und eine neue Sicht. Weitere Informationen und Video: [in ARD-Videothek noch bis 04.08.2015](#)

### 24. Kleiner Langschläfer hellwach - die Haselmaus

Dokumentarfilm: 45 Minuten ab Klasse 1



A: Beatrix Stoepel, Joachim Hinz  
K: Joachim Hinz (Kinder- und Jugendfilmpreis Ökofilmtour 2012)  
P: Naturfilm Hinz  
R : Gabriele Conze WDR 2014  
Kontakt: [info@naturfilm-hinz.de](mailto:info@naturfilm-hinz.de)

*Thema: Filmporträt einer Tierart für den Artenschutz*

Die Haselmaus ist selten, sehr scheu, nachtaktiv und wie ihr Verwandter, der Siebenschläfer, nur für ein halbes Jahr wach.

Weitere Informationen und Trailer: [www.naturfilm-hinz.de](http://www.naturfilm-hinz.de)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 14. Giftige Geschäfte - Der Elektromüllskandal

Dokumentarfilm: 86 Minuten Frankreich, Spanien 2014



A: Cosima Dannoritzer  
K: David Attali, Jean-Lus Bréchat, Carla d'Arnaude, André Dekker, Hervé Glabeck, Andrew Land u. a.  
P: Media 3.14, Televisión Española TV de Catalunya, Yuzu Paris, ARTE France, Anne Voirin 2014  
Kontakt: [a-voirin@artefrance.fr](mailto:a-voirin@artefrance.fr)

*Thema: Zukunft für globalen Umwelt- und Verbraucherschutz*

Giftige Lawine Elektroschrott: Computer, Fernseher, Handys, Haushaltsgeräte. 75 Prozent kommen nie in den offiziellen Recycling-Anlagen an, sie werden illegal nach Indien, China oder Afrika verschifft. Ein Millionengeschäft, das dort die Umwelt, Gesundheit und das Leben vieler Menschen zerstört.

Der Film führt durch Europa, China, Afrika und in die USA. Er zeigt fehlende Kontrollen, Geldgier und Korruption des Recycling-Systems, das diese illegalen Exporte nährt. Oft kommt der Schrott sogar, als neue Chips deklariert, zurück und kann in vielen Sicherheitssystemen zur Gefahr werden.

### 15. Göttliche Lage - Eine Stadt erfindet sich neu

Dokumentarfilm: 99 Minuten



A: Ulrike Franke, Michael Loeken  
K: Jörg Adams, Michael Loeken u.a.  
P: Filmproduktion Loekenfranke  
R: Sabine Rollberg, Jutta Krug WDR, ARTE 2014  
Kontakt: [www.loekenfranke.de](http://www.loekenfranke.de)  
Prädikat besonders wertvoll (FBW)

*Thema: Zukunftsfragen: Soziale Stadtentwicklung, Wohnen*

Im Ruhrgebiet auf einem ehemaligen Stahlwerksgelände Dortmunds wird über fünf Jahre ein neuer Stadtteil gebaut. Den Mittelpunkt bildet ein künstlicher See mit Marina, einer Piazza, luxuriösen Wohnungen und Bürogebäuden an seinen Ufern. Aber viele Menschen dort, die früher im Stahlwerk arbeiteten, können sich das Wohnen am See nicht leisten. Eine Langzeitbeobachtung über den Strukturwandel von der Industrie- zur Freizeitgesellschaft: Planer und Anwohner, Visionäre und Zweifler werden als Gewinner und Verlierer dieses gesellschaftlichen Fortschritts gezeigt und befragt.

Weitere Informationen, Facebook und Trailer: [www.goettliche-lage.de](http://www.goettliche-lage.de)

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 16. Grenzgänger am Grünen Band

Dokumentarfilm: 44 Minuten ab Klasse 7



A: Uwe Müller  
K: Uwe Müller, Boas Schwarz  
P: Capricornum Film  
ARD-Reihe: „Wildes Deutschland“  
BR, NDR, HR, MDR 2014  
Kontakt: [raif.fronz@mdr.de](mailto:raif.fronz@mdr.de)

*Thema: 25 Jahre Mauerfall, Bewahrung der biologischen Vielfalt*  
Der einstige lebensgefährliche Grenzstreifen erfüllt heute auf 1 400 km Länge mehr als 100 Biotope mit Leben. Geschichte und großartige Tierbeobachtungen, Naturschutz der Zukunft.

Weitere Informationen: [www.erlebnigruesenband.de](http://www.erlebnigruesenband.de)  
[www.mdr.de/wissen/natur-tiere/grenzgaenger-am-gruenen-band100.html](http://www.mdr.de/wissen/natur-tiere/grenzgaenger-am-gruenen-band100.html)

### 17. Der große Deal

Geheimakte Freihandelsabkommen

Dokumentation: 30 Minuten



A: Stephan Stuchlik, Kim Otto  
K: Detlef Hohlmann  
P: Redaktion Monitor, WDR 2014  
Reihe: „Exklusiv im Ersten“  
Kontakt: [monitor@wdr.de](mailto:monitor@wdr.de)  
Video und weitere Informationen:  
[in RD-Videothek noch bis 04.08.2015](http://www.rdvideothek.de)

*Thema: Globaler Verbraucher- und Umweltschutz in der EU*  
TTIP -Transatlantic Trade and Investment Partnership- wird von EU und USA intransparent verhandelt und ist umstritten. Kritiker befürchten eine riesige Privatisierungswelle und die Angleichung an die niedrigen Umweltstandards in den USA.

### 18. Häuser erhalten. Räume eröffnen!

Dokumentation: 25 Minuten



A: Holger Lauinger, Daniel Kunle  
K: Daniel Kunle  
P: Sein im Schein Filmproduktion  
Kontakt: [www.sein-im-schein.de](http://www.sein-im-schein.de)  
Video: <http://vimeo.com/84391735>

*Thema: Zukunftsfragen: Soziale Anregungen für Wohnen*  
Nutzung statt Leerstand. Mit Modellen wie „Wächterhaus“ und „Ausbauhaus“ organisieren mehrere Vereine in Deutschland eine Nutzung auf Zeit zwischen Eigentümern und zumeist jungen Wohnungssuchenden mit Gewinn für beide Seiten.

## DIE NOMINIERTEN FESTIVALFILME

### 19. Hummeln - Bienen im Pelz

Österreich, Dokumentarfilm: 50 Minuten ab Klasse 7



A: Kurt Mündl  
K: Franz Cee, Kurt Mündl  
P: Power of Earth Production K. Mündl  
Österreichischer Rundfunk  
ORF Universum 2013  
Kontakt: [birgit.dallinger@orf.at](mailto:birgit.dallinger@orf.at)

*Thema: Bewahrung der biologischen Vielfalt, Landwirtschaft*

In so noch nie gesehenen Aufnahmen wird ein Hummelvolk über ein Jahr beobachtet. Die Verwandte der Biene ist weniger anfällig für Krankheiten. Für höhere Erträge in der Landwirtschaft wird sie zur Bestäubung in Gewächshäusern eingesetzt. Weitere Informationen und Bilder: <http://programm.orf.at/?story=27749>

### 20. Im Zauber der Wildnis: Banff Nationalpark

Dokumentarfilm: 44 Minuten

ab Klasse 7



A: Jochen Schliessler,  
Nanje de Jong-Teuscher  
K: Bernd Zühlke, Michael Klekamp  
P: Spiegel TV, ZDF 2013  
R: Susanne Becker, ZDF  
Kontakt: [www.zdf.de](http://www.zdf.de)

*Thema: Nationalparkidee und Schutz der biologischen Vielfalt*  
Porträt eines der ältesten Nationalparks der Welt in Kanadas Rocky Mountains. Jährlich besuchen ihn etwa 5 Mio. Menschen, ewiges Spannungsfeld zwischen Nutzung und Naturschutz. Video: **Im Zauber der Wildnis, Teil 1** - in der ZDF-Mediathek abrufbar.

### 21. In Sarmatien

Kino-Dokumentarfilm: 122 Minuten



A: Volker Koepp  
K: Thomas Plenert  
P: Vineta Film, RBB 2013  
R: Rolf Bergmann, RBB  
Verleih: Salzgeber Medien GmbH  
Kinostart: 2014  
Kontakt: [www.salzgeber.de](http://www.salzgeber.de)

*Thema: Zukunft Osteuropas im gesellschaftlichen Wandel*  
Sarmatien - antikes Reich zwischen Ostsee, Weichsel, Wolga bis zum Schwarzen Meer, Traumland des Dichters Johannes Bobrowski (1917-1965) in Geschichte und jüngster Gegenwart. Weitere Informationen, Trailer: [www.volker-koepf-film.de/in-sarmatien](http://www.volker-koepf-film.de/in-sarmatien)